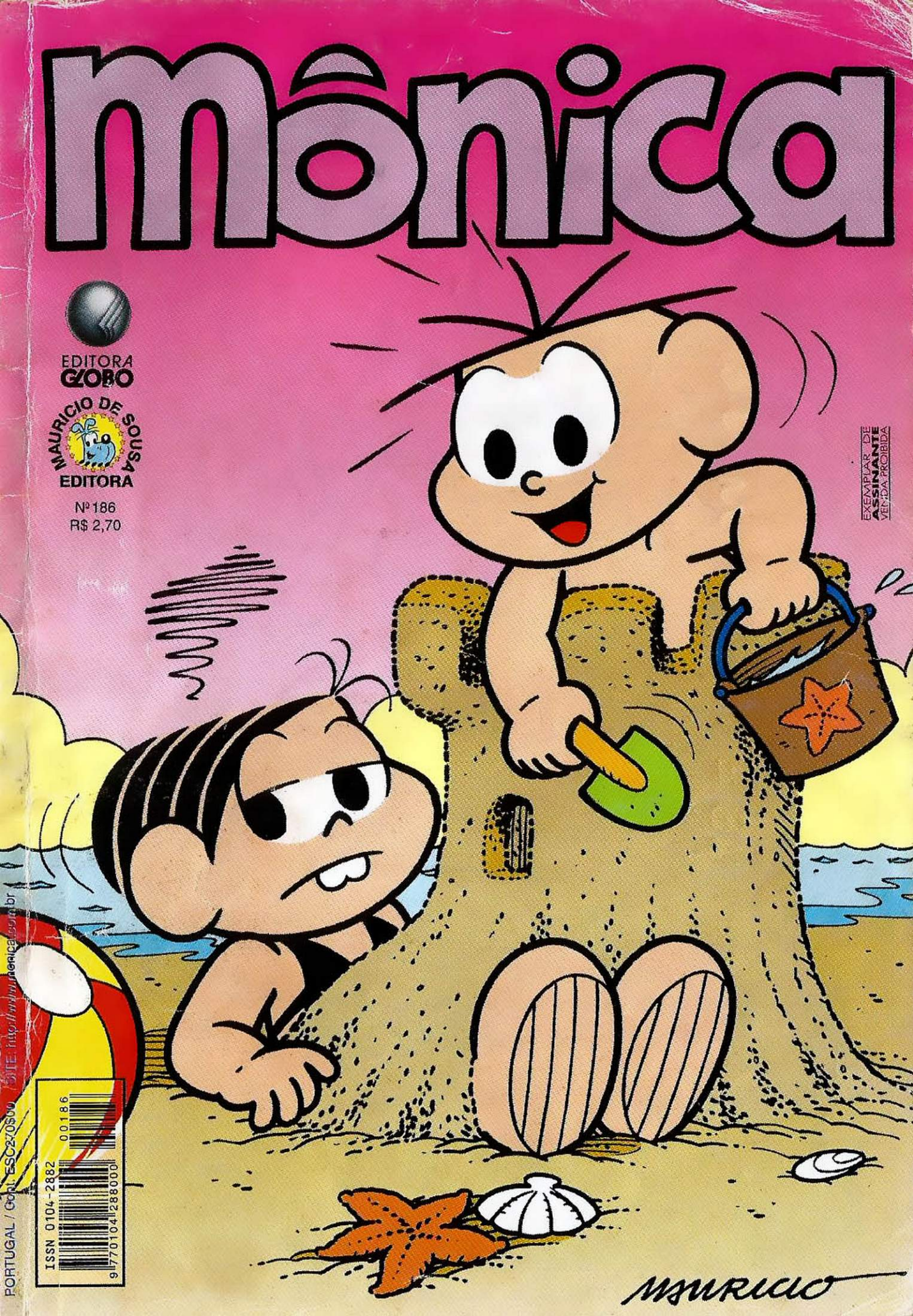
mônica



EDITORA GLOBO
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
Nº 186
R$ 2,70

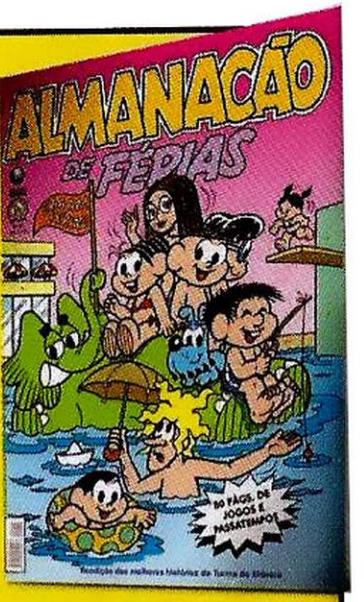
EXEMPLAR DE ASSINANTE VENDA PROIBIDA

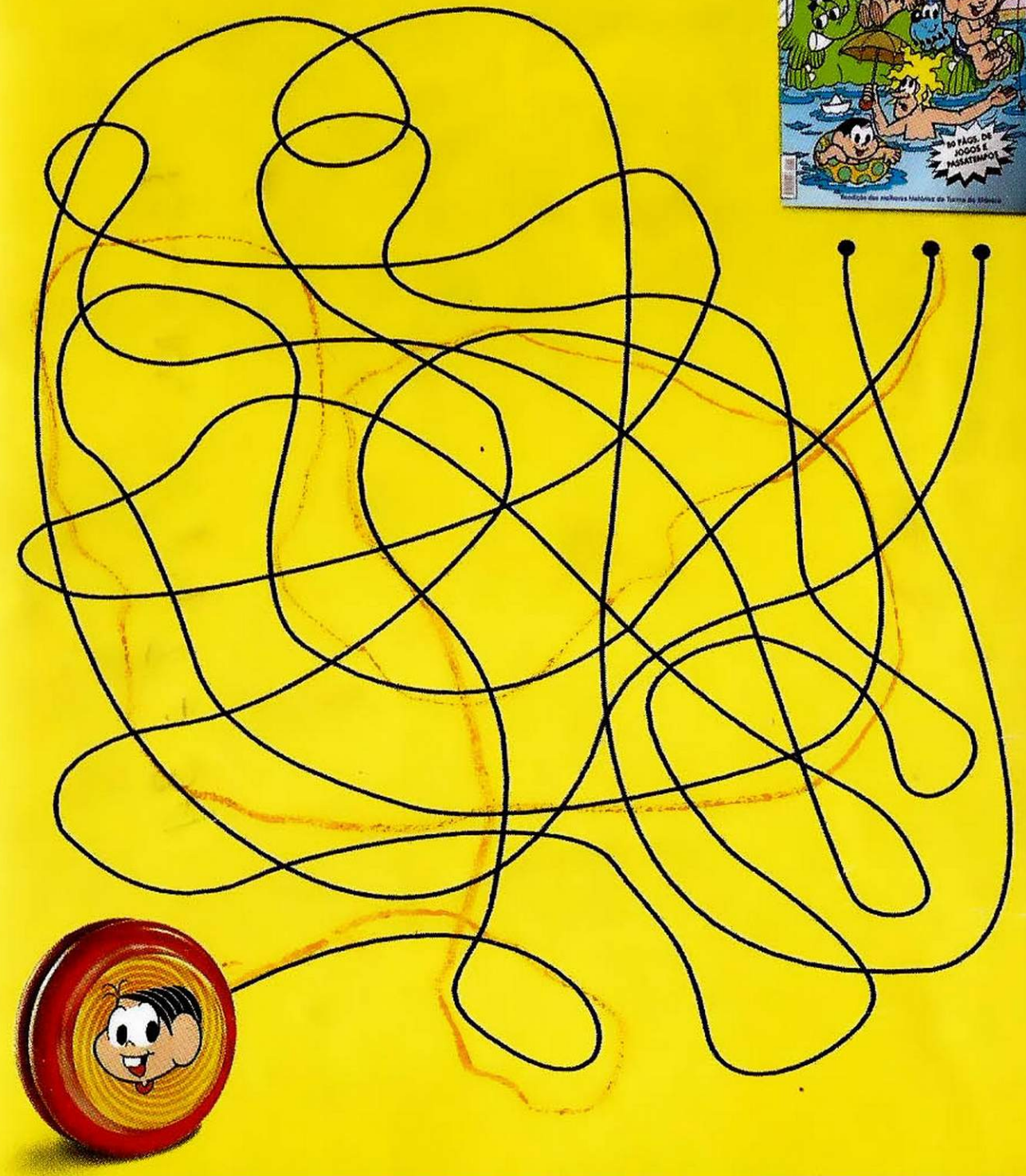
ISSN 0104-2882
9 770104 288000 00186
PORTUGAL / Cont. ESC 2,70$00
SITE http://www.monica.com.br

MAURICIO

Leo Burnett

DESCUBRA O QUE VOCÊ VAI GANHAR COM O ALMANACÃO DE FÉRIAS DA TURMA DA MÔNICA.



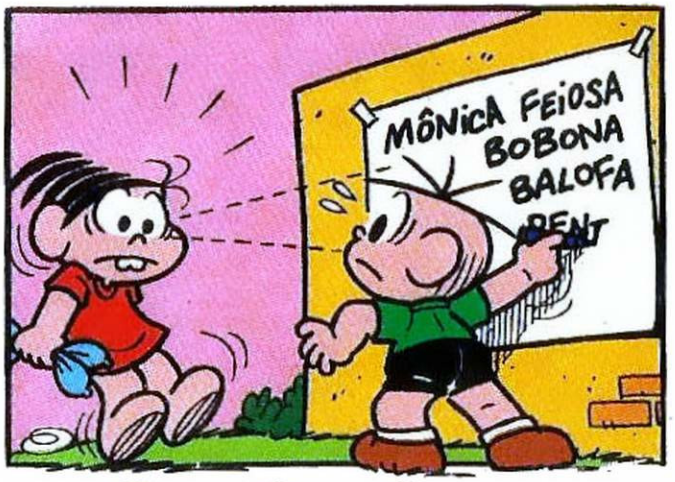


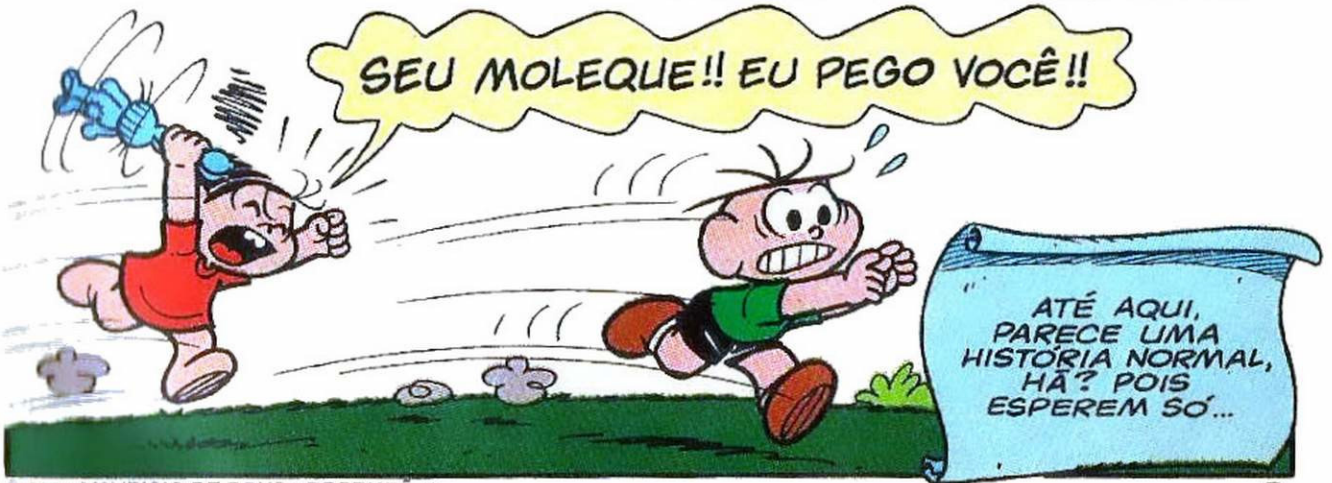
PEÇA PARA SUA MÃE O ALMANACÃO DA TURMA DA MÔNICA E ESCOLHA O SEU IOIÔ. TEM DA MÔNICA, CEBOLINHA, CHICO BENTO, MAGALI E CASCÃO. VOCÊ VAI SE DIVERTIR EM DOBRO NESTAS FÉRIAS.

EDITORA GLOBO

© 2001 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

A Turma em DESAPARECIDOS
um grande mistério





© 2002 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

VOLTA AQUI!!
ZUP
ZUP
HÃ?!
ELE SUMIU!!
MAS COMO?
NÃO TINHA NENHUM LUGAR PRA ELE SE ESCONDER POR AQUI!
BOM... DEVE SER MAIS UM TRUQUE DAQUELE PESTE!
AH! MAS QUANDO EU PEGAR ELE...
ELE QUEM, MÔNICA?

O CEBOLINHA!
PRA VARIAR... ESQUECE ELE! VAMOS BRINCAR!
LÁ-LÁ-LÁ... TÔ FAZENDO COMIDINHA...
E EU? O QUE FAÇO?
COLOCA A TOALHA NA MESA!
LÁ-LÁ-LÁ...
PRONTINHO! E AGORA, MAGALI?
MAGALI?!
NOSSA! ELA SUMIU! E A MÃE DELA NEM CHAMOU PRO ALMOÇO!
? ? ?
O QUE VOCÊ TEM, MÔNICA?
AI, TITI!! UM GRANDE MISTÉRIO!!
A MAGALI SUMIU!

BOM... SE FOI A MAGALI QUE SUMIU, É UM MISTÉRIO PEQUENININHO! IH, IH!
NÃO É HORA PRA GRACI-NHAS, TITI!
O CEBOLINHA TAMBÉM SUMIU!
ELE TAMBÉM É BAIXINHO!
QUER PARAR COM A GOZAÇÃO?!
APOSTO QUE, SE FOSSE COM VOCÊ, VOCÊ NÃO IA...
TITI?!
OUTRO QUE SUMIU!
TÔ FICANDO COM MEDO!
NÃO QUERO FICAR SOZINHA!!
TURMA! TURMA! POSSO FICAR COM VOCÊS?!

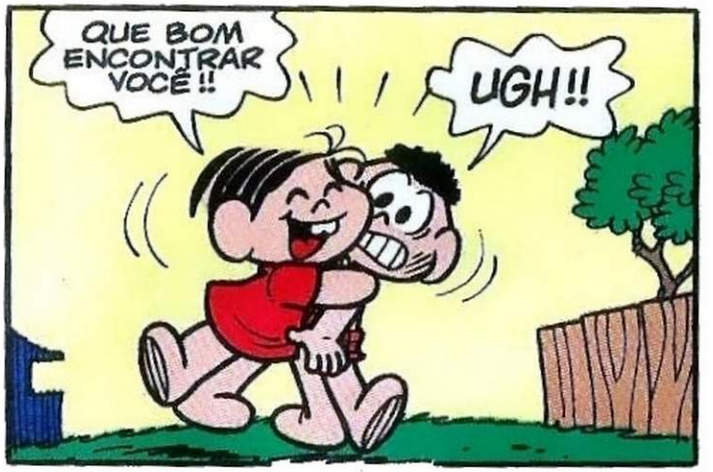
O QUE HOUVE, MÔNICA?
ALGO MUITO ESTRANHO!
PRIMEIRO O CEBOLINHA SUMIU!! DEPOIS, FORAM A MAGALI E O TITI!!
NOSSA!
SERÁ QUE TEM ALGUM SEQUESTRADOR POR AÍ?
PRECISAMOS TOMAR CUIDADO!
VENHAM! VAMOS ATÉ O CLUBE DOS MENINOS PRA PENSAR A RESPEITO!
BOA!
EI! E EU?!
BOM... COMO É UM CASO ESPECIAL, VOCÊ PODE VIR TAMBÉM, MÔNICA!
OBRIGADA!
CLUBINHO

UFA!
ACHO QUE AQUI ESTAMOS SEGUROS, NÉ, MENINOS?
MENINOS?!
CRANCH
UAIIII!!
ELES TAMBÉM SUMIRAM!!

CÉUS!! NÃO VEJO NINGUÉM NA RUA!!
SERÁ QUE SÓ SOBREI EU NESTE MUNDO?!

OI, MÔNICA! TUDO EM CIMA?

CASCÃO!!


QUE BOM ENCONTRAR VOCÊ!!
UGH!!

NUNCA MAIS VOU SOLTAR VOCÊ!! NUNCA! NUNCA!
M-MAS, MÔNICA!! E-EU NÃO FIZ NADA!!

EU SEI! MAS SÓ SOBRAMOS NÓS DOIS NESTE MUNDO!
OS OUTROS... FIU! SUMIRAM!
SÓ NÓS DOIS?!

OH, NÃO!! QUE FALTA DE SORTE!!

OLHA, CASCÃO! SÓ NÃO DOU UNS TABEFES PORQUE PRECISO DE VOCÊ JUNTO DE MIM!

ARGH!! MAS NÃO SEI SE VOU AGÜENTAR FICAR TÃO PERTO...
O QUE ESTÁ INSINUANDO?

AHÁ!! ACHEI A SOLUÇÃO!

PRONTO! AGORA ESTAMOS JUNTOS A UMA DISTÂNCIA SUPORTÁVEL!

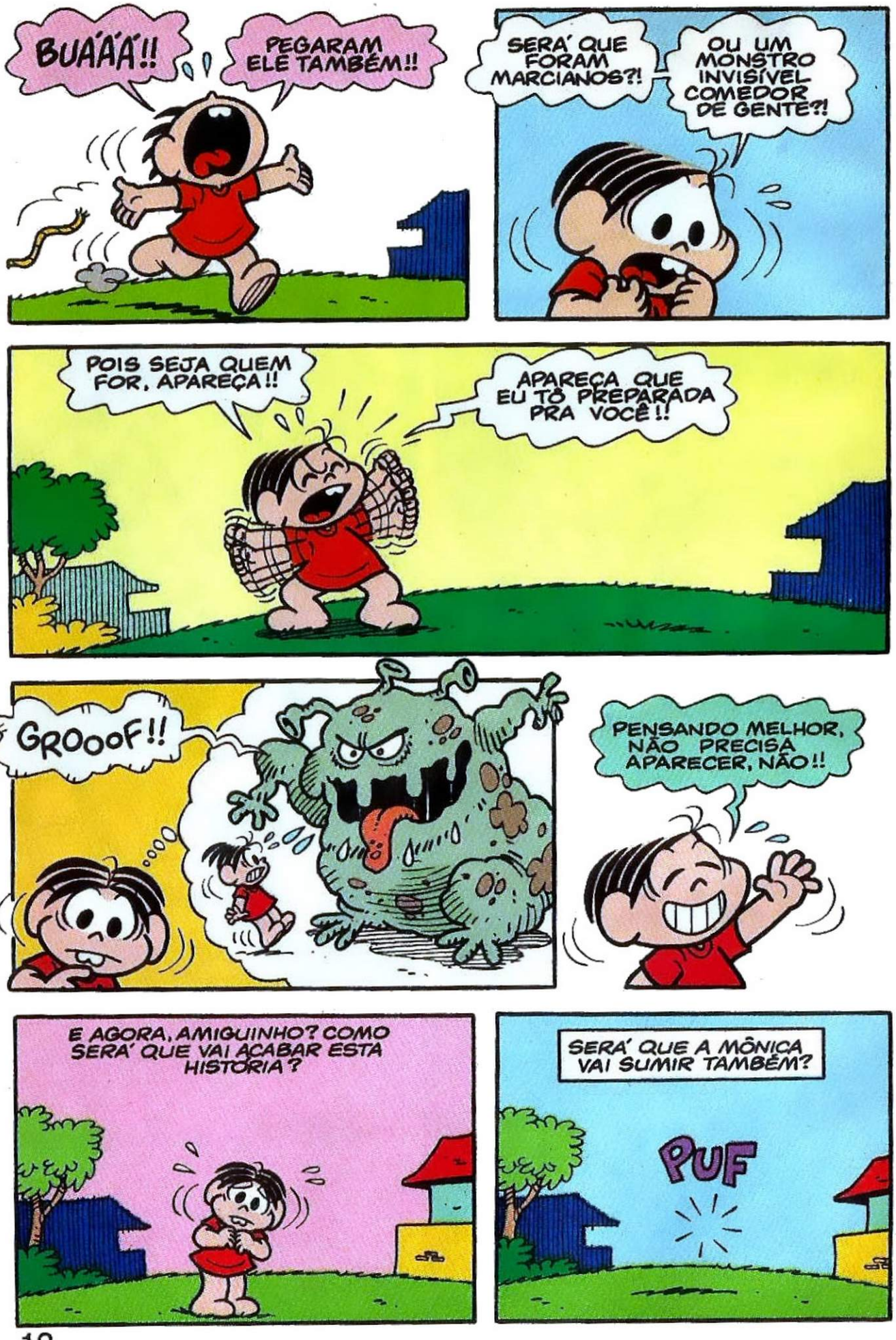
E O QUE VAMOS FAZER?
PROCURAR OS OUTROS, CLARO!
SÓ NÃO SEI ONDE!

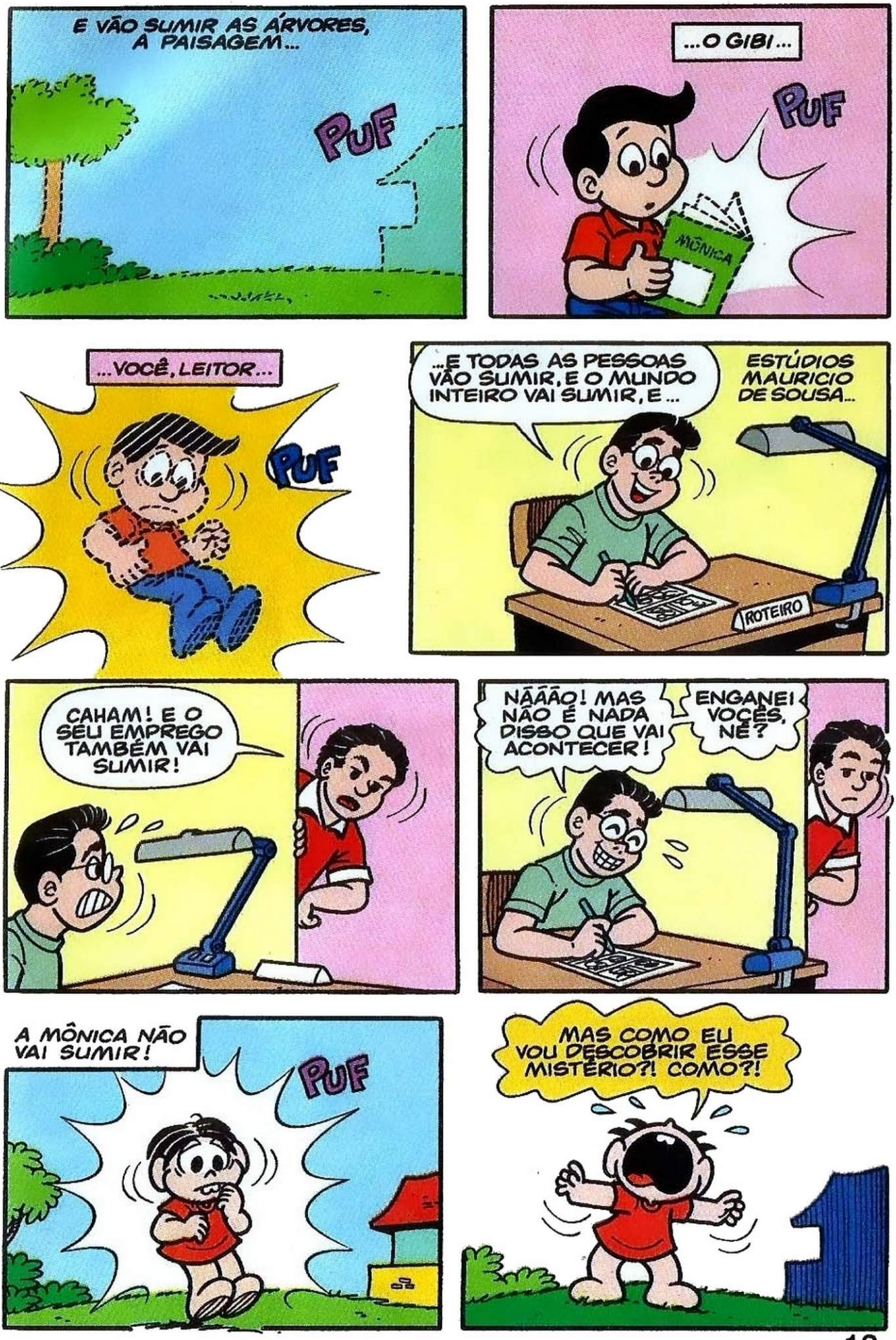
QUE TAL NA CASA DELES?
BOA IDÉIA!

A CASA DA MAGALI É A MAIS PRÓXIMA!

TSC, TSC! NÃO TEM NINGUÉM!

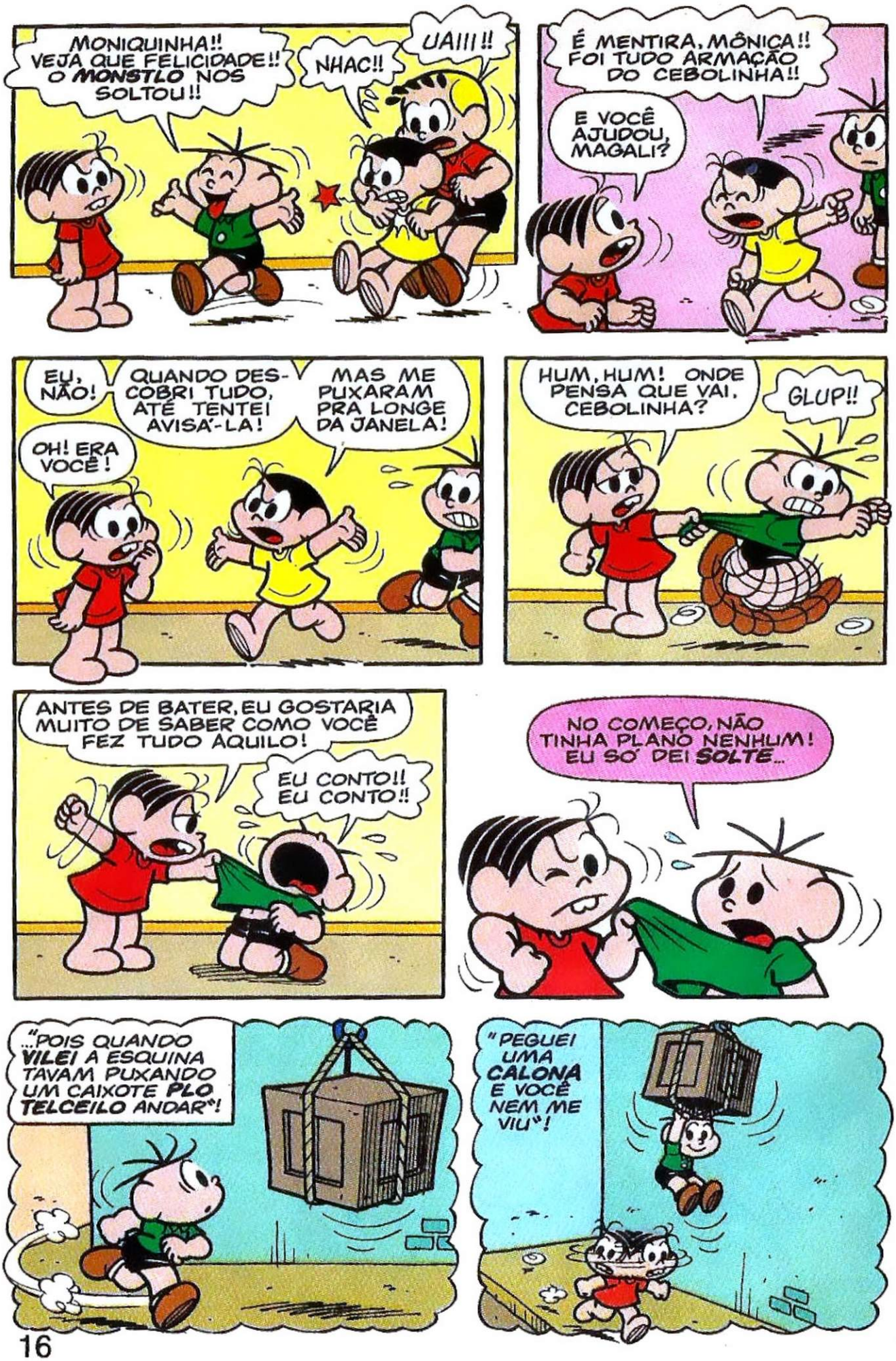
AGORA, A CASA DO FRANJINHA...
TSC, TSC!
NADA!
QUEM SABE ELE NÃO TÁ NA CASINHA DA ÁRVORE?!
GRANDE!
FICA AÍ! VOU DAR UMA OLHADA!
CUIDADO!
TAP
TAP
TAP
CASCÃO!! POR QUE TÁ DEMORANDO TANTO?!
CASCÃO, VOU TE PUXAR!!


BUAÁÁÁ!!
PEGARAM ELE TAMBÉM!!
SERÁ QUE FORAM MARCIANOS?!
OU UM MONSTRO INVISÍVEL COMEDOR DE GENTE?!
POIS SEJA QUEM FOR, APAREÇA!!
APAREÇA QUE EU TÔ PREPARADA PRA VOCÊ!!
GROOOF!!
PENSANDO MELHOR, NÃO PRECISA APARECER, NÃO!!
E AGORA, AMIGUINHO? COMO SERÁ QUE VAI ACABAR ESTA HISTÓRIA?
SERÁ QUE A MÔNICA VAI SUMIR TAMBÉM?
PUF


E VÃO SUMIR AS ÁRVORES, A PAISAGEM...
PUF
...O GIBI...
PUF
MÔNICA
...VOCÊ, LEITOR...
PUF
...E TODAS AS PESSOAS VÃO SUMIR, E O MUNDO INTEIRO VAI SUMIR, E...
ESTÚDIOS MAURICIO DE SOUSA...
ROTEIRO
CAHAM! E O SEU EMPREGO TAMBÉM VAI SUMIR!
NÃÃÃO! MAS NÃO É NADA DISSO QUE VAI ACONTECER!
ENGANEI VOCÊS, NÉ?
A MÔNICA NÃO VAI SUMIR!
PUF
MAS COMO EU VOU DESCOBRIR ESSE MISTÉRIO?! COMO?!

?
ZUP
PARECE QUE VI UM VULTO NA CASA DO CEBOLINHA!
MAS NÃO PODE SER! ELE FOI O PRIMEIRO A DESAPARECER!
FECHARAM AS CORTINAS!
DIM DOM
DIM DOM
DIM DOM
ISSO TÁ MUITO ESTRANHO!
BUUUU!!
VÁ EMBORA! AQUI SÓ ESTOU EU, O MONSTRO COMEDOR DE GENTE!!
TÁ BOM! TÔ INDO!!
UFS!!
POF

DONA CEBOLA!! O MONSTRO NÃO COMEU A SENHORA?!
Q-QUE MONSTRO?
O QUE ESTÁ DENTRO DA SUA CASA!
HÃ?!
JÁ VAMOS VER ISSO!
CUIDADO!
GLUP!!
CALMA! ESSA DEVE SER SÓ A MINHA MÃE, E...
CLIC CLIC
TURMA!!
M-MÔNICA!!
MMMMF...
CEBOLINHA! POR QUE NÃO AVISOU QUE IA TRAZER A TURMA TODA PRA CÁ?
VOU PREPARAR UM LANCHE PRA VOCÊS!
MMMF!!


MONIQUINHA!! VEJA QUE FELICIDADE!! O MONSTLO NOS SOLTOU!!
NHAC!!
UAIII!!
É MENTIRA, MÔNICA!! FOI TUDO ARMAÇÃO DO CEBOLINHA!!
E VOCÊ AJUDOU, MAGALI?
EU, NÃO!
QUANDO DESCOBRI TUDO, ATÉ TENTEI AVISÁ-LA!
MAS ME PUXARAM PRA LONGE DA JANELA!
OH! ERA VOCÊ!
HUM, HUM! ONDE PENSA QUE VAI, CEBOLINHA?
GLUP!!
ANTES DE BATER, EU GOSTARIA MUITO DE SABER COMO VOCÊ FEZ TUDO AQUILO!
EU CONTO!! EU CONTO!!
NO COMEÇO, NÃO TINHA PLANO NENHUM! EU SÓ DEI SOLTE...
"...POIS QUANDO VILEI A ESQUINA TAVAM PUXANDO UM CAIXOTE PLO TELCEILO ANDAR"!
"PEGUEI UMA CALONA E VOCÊ NEM ME VIU"!

"VOCÊ FICOU TÃO APAVOLADA QUE ME DEU UMA IDÉIA NA HOLA"!

"SE TODO MUNDO SUMISSE, VOCÊ IA ATÉ ESQUECER DE ME BATER"!

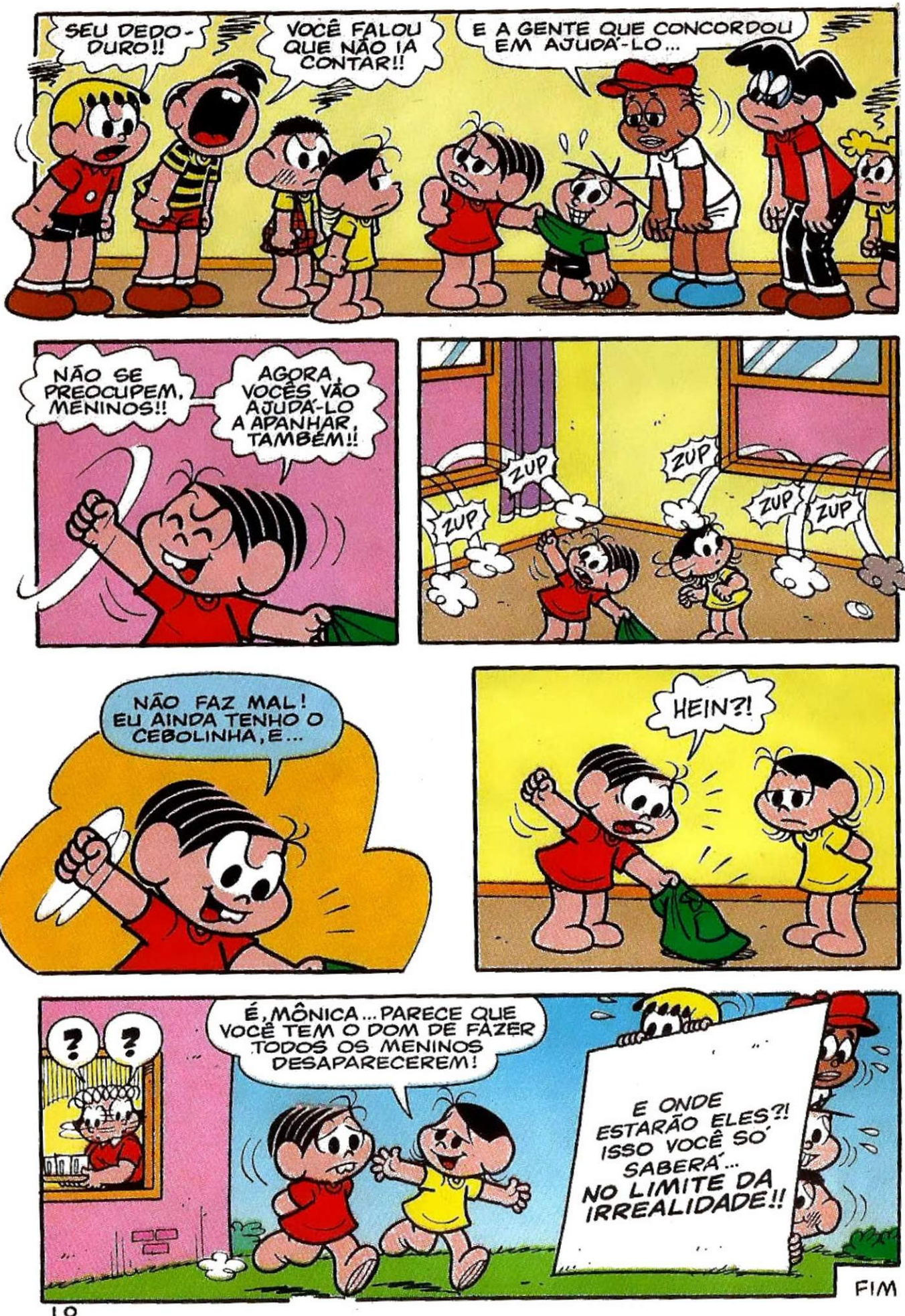
CACHORRO-QUENTE GRÁTIS!
"A MAGALI EU TIVE QUE ATLAIR COM COMIDA"!

"OS OUTLOS FOI MAIS FÁCIL DE CONVENCER"!
PSST!

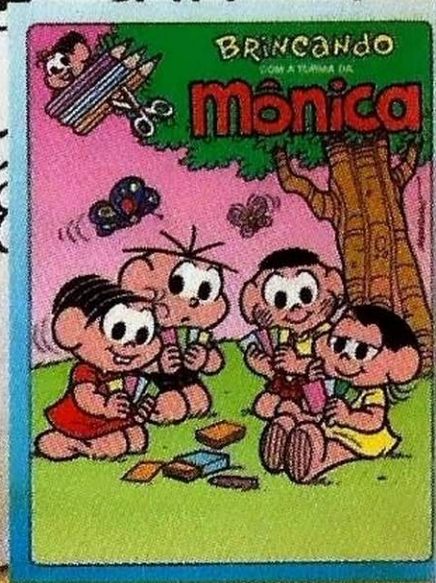
?

IH, IH, IH!

QUER DIZER QUE, TIRANDO A MAGALI, TODOS TOPARAM PARTICIPAR?
É... EH, EH! POIS É!


SEU DEDO-DURO!!
VOCÊ FALOU QUE NÃO IA CONTAR!!
E A GENTE QUE CONCORDOU EM AJUDÁ-LO...
NÃO SE PREOCUPEM, MENINOS!!
AGORA VOCÊS VÃO AJUDÁ-LO A APANHAR TAMBÉM!!
ZUP
ZUP
ZUP
ZUP
ZUP
NÃO FAZ MAL! EU AINDA TENHO O CEBOLINHA, E...
HEIN?!
?
?
É, MÔNICA... PARECE QUE VOCÊ TEM O DOM DE FAZER TODOS OS MENINOS DESAPARECEREM!
E ONDE ESTARÃO ELES?! ISSO VOCÊ SÓ SABERÁ... NO LIMITE DA IRREALIDADE!!
FIM

DESSA VEZ SUA MÃE NÃO
VAI RECLAMAR SE VOCÊ ESTIVER
FAZENDO ARTE.



MUITAS PÁGINAS PARA COLORIR E
ENCARTES PARA MONTAR E BRINCAR.

EDITORA
GLOBO

JÁ NAS
BANCAS.

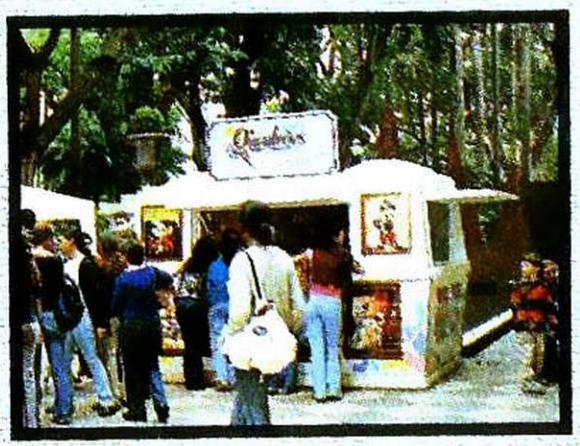
ESSA EXPOSIÇÃO MERECE UM AUTÓGRAFO

História em Quadrões

Pinturas de Mauricio de Sous

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2001

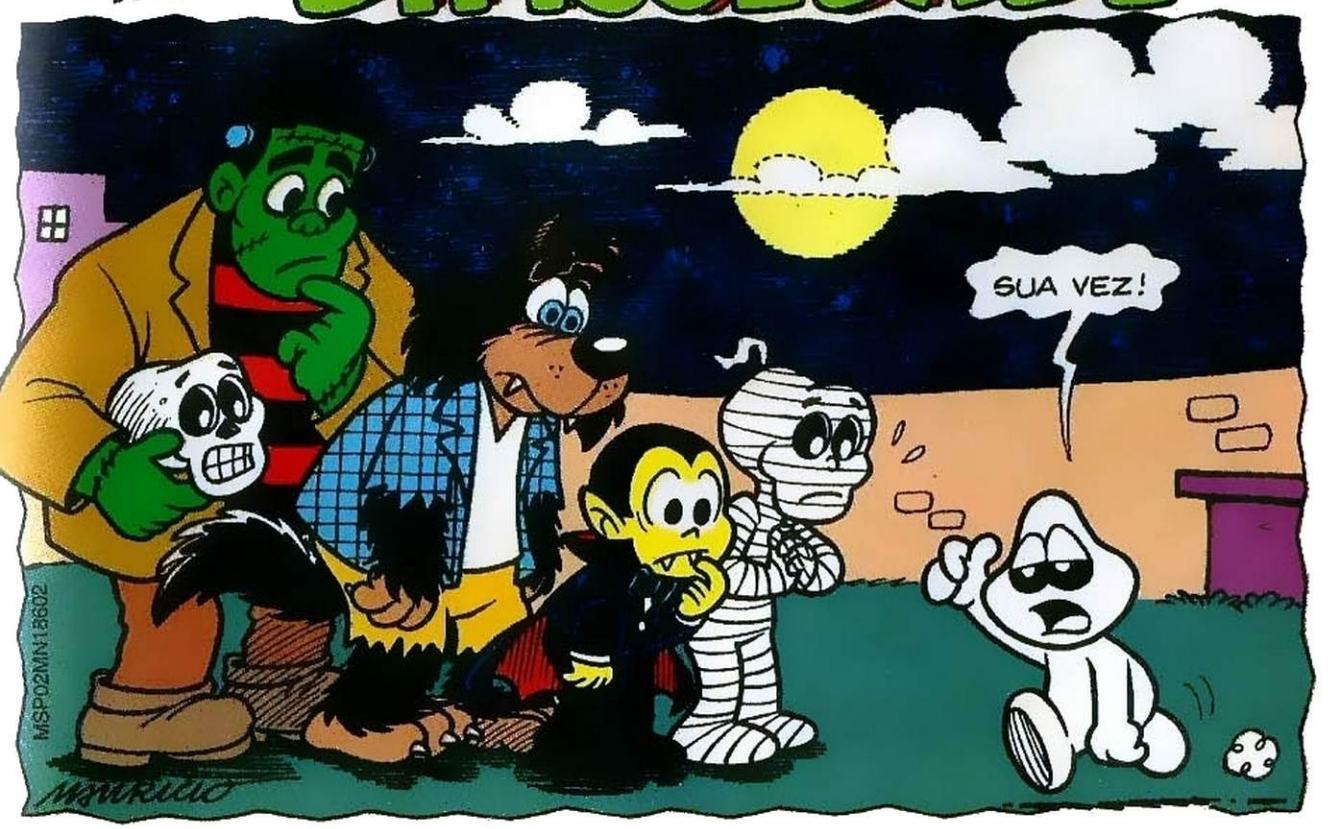
Mauricio



Mauricio de Sousa autografou e desenhou para os visitantes da exposição "História em Quadrões", no jardim da Pinacoteca do Estado de São Paulo. E o sucesso das paródias criadas por Mauricio para os quadros mais famosos do mundo foi tão grande que um pequeno quiosque foi montado ao lado do prédio, para oferecer aos visitantes produtos ligados à exposição.

Parabéns, Mauricio! Você fez bonito!!

Penadinho em DIFICULDADE



E AÍ?
PERDI!
ESTAVA INDO BEM, MAS ME ENROLEI NO FINAL!
ERA DE SE ESPERAR!
MUITO BEM, ENGRAÇADINHO! SUA VEZ!
VAI LÁ!! DÁ O SANGUE!!
BEM... GERALMENTE, EU TIRO!
TAP
AH! É FORÇA DE EXPRESSÃO!

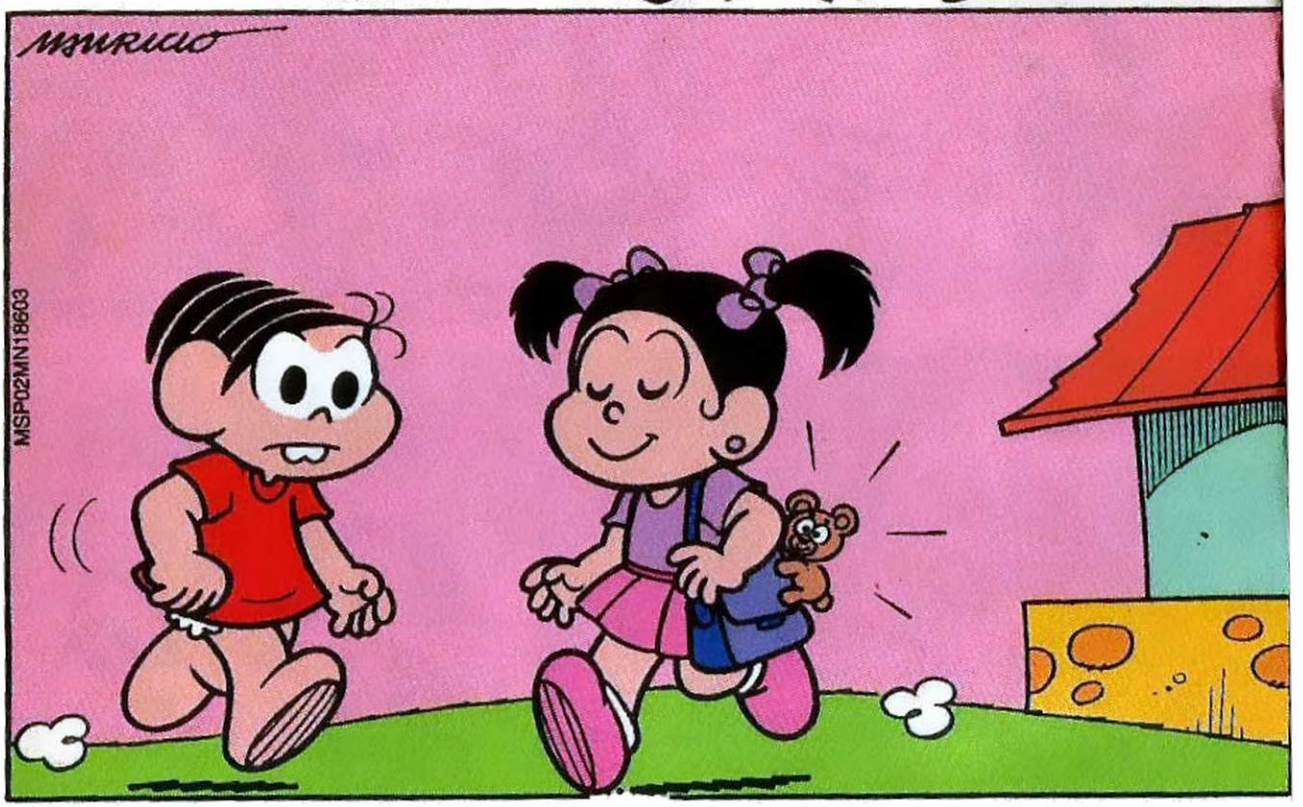
DEPOIS EU É QUEM SOU LERDO!
PERDI!
COM LICENÇA! PRA GANHAR É PRECISO UM CÉREBRO!
AH, É? E QUAL DELES VOCÊ VAI USAR?
UM DOS MELHORES, CAVALHEIRO!
AH, É? QUAL O PONTO MAIS QUENTE DO PLANETA?
FÁCIL!
EL AZIZIA, NA LÍBIA, COM 58 GRAUS CENTÍGRADOS!
CONSULTA O MANUAL DE PERGUNTAS INÚTEIS!
É! ELE ACERTOU!!
DEVERAS!

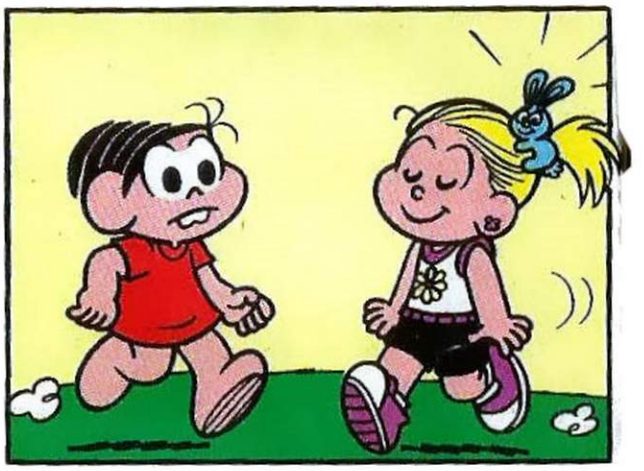
OOOOOOOHH!!
IMPRESSIO-NADOS?
EU ESTOU DECEPCIONADO!
PENSEI QUE O LUGAR MAIS QUENTE ERA O INFERNO!
VAI LÁ, FRANK!!
DETONA!!
COM ESSE CÉREBRO ELE GANHA!
SÓ!
E AÍ, FRANK?
DÃÃÃ...
AI!! FUNDIU O CÉREBRO!!
CRANICOLA!
EU SOU UM CRÂNIO!! HEI DE VENCER!

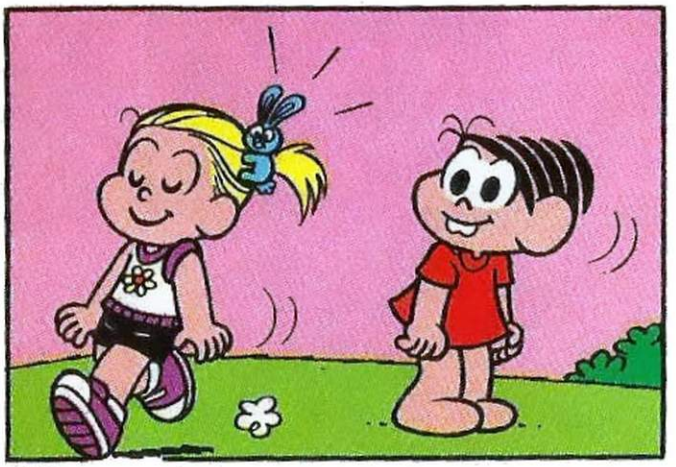
E AÍ?!
NÃO VOLTOU!
VAI LÁ, LOBI!!
'XÁ COMIGO!!
CAIM! CAIM!
É! NÃO TEM JEITO...
...NINGUÉM GANHA DA DONA MORTE NO XADREZ!
XEQUE-MATE!!
CEMITÉRIO

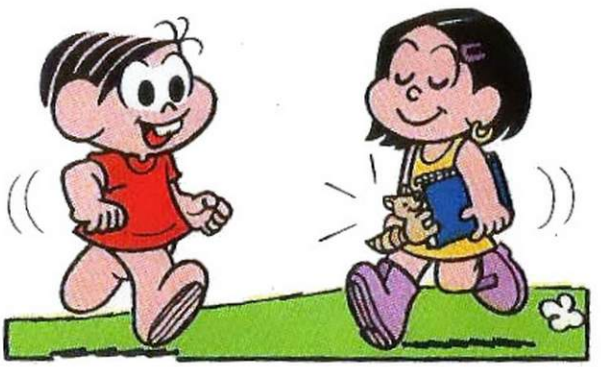
FIM

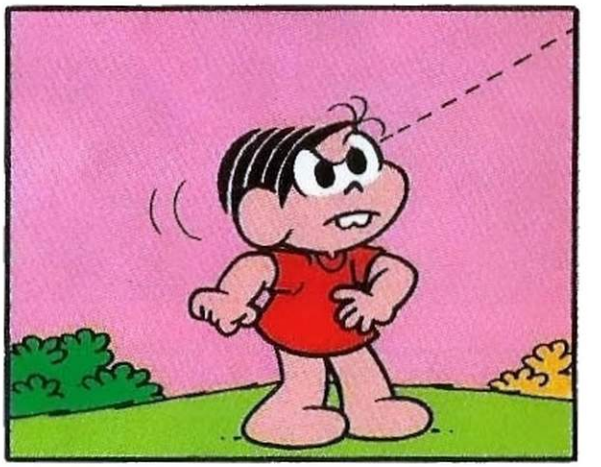
MÔNICA em MEUS AGARRADINHOS

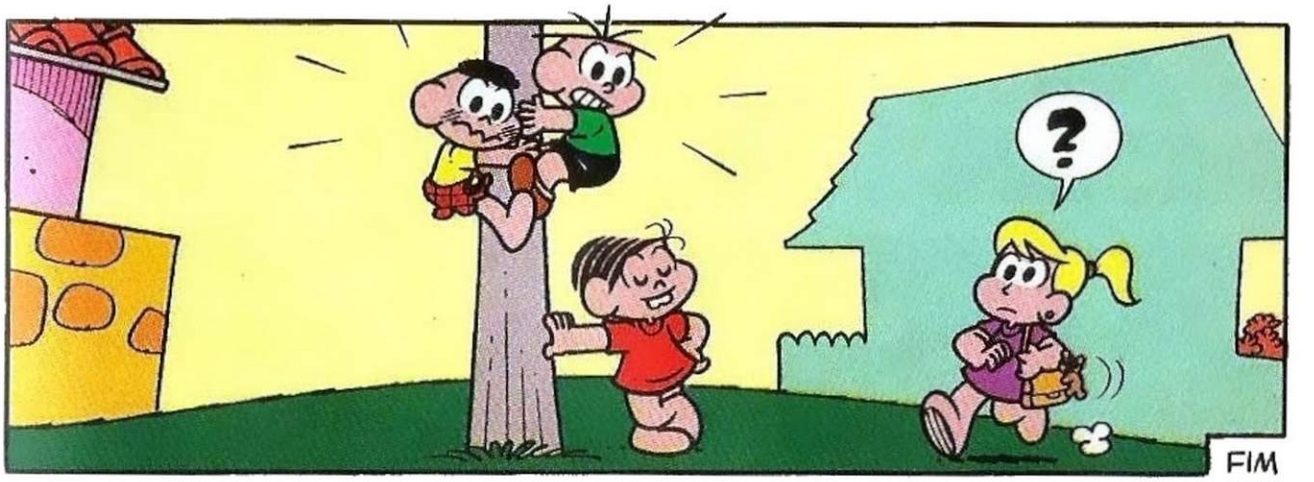












FIM

Rolo em

Ô CABEÇA!

VALEU, CARA! NÃO TINHA PENSADO NISSO!
MAS É MELHOR VOCÊ SE APRESSAR, SENÃO VAI PERDER A PROVA!
ATÉ MAIS!

PUXA! EU NÃO LEMBRAVA MAIS DA PROVA!
Ô CABEÇA!!

BOM... PRA AGILIZAR, VOU USAR O OUTRO MICRO PRA COMPRAR AS FLORES...
...ENQUANTO ISSO, NESTE, ENVIO O TRABALHO DE HISTÓRIA!

PÉÉÉÉÉÉÉ
XII!! JÁ É O SINAL!
A PROVA VAI COMEÇAR!
AINDA BEM QUE SÓ FALTA DIGITAR OS DESTINATÁRIOS... E PRONTO!

MAIS TARDE, NA CANTINA...
E AÍ, ROLO? FOI BEM NA PROVA?
É! NO FIM, ACABOU DANDO TUDO CERTO!
A ESSA ALTURA, A LIA DEVE ESTAR FELIZ POR RECEBER AS FLORES!

TZIIIM
TZIIIM
AÍ, CARA! ACHO QUE É ELA!

ROLO, SEU INSENSÍVEL!! COMO PÔDE ESQUECER?!
TÁ TUDO ACABADO!!
CLIC

LIA!!
ESSA EU NÃO ENTENDI!

SERÁ QUE ESQUECI QUE A LIA É ALÉRGICA A FLORES?
EI, ROLO!!

ROLO! O PROFESSOR DE HISTÓRIA QUER FALAR COM VOCÊ!
?!
É SOBRE O SEU TRABALHO!

AH! AH! AH! AH! AH!
?

E AÍ, "PROFE"? TIREI UM DEZ?

A INTENÇÃO FOI BOA, ROLO...
...MAS ISTO NÃO VAI MELHORAR A SUA NOTA!
FIM

Correio da Mônica

LUANA KITANO
Jundiaí – SP

Imaginei uma história muito especial onde a Magali faria uma campanha para que todas as crianças do mundo se alimentassem bem e com coisas gostosas.

Boa pedida, Luana, depois de preparar o Manual de Receitas da Magali, **essa personagem sabe tudo sobre a arte de fazer boa culinária!**

LORRAINE AQUINO
Belo Horizonte – MG

Resolvi escrever pra dar parabéns pra toda a turma. Todas as histórias são simplesmente D+! Ah!, a Marina mora no meu coração.

Todos agradecem os elogios, e a Marina manda um beijo muito especial.

GUILHERME SILVA
Jundiaí – SP

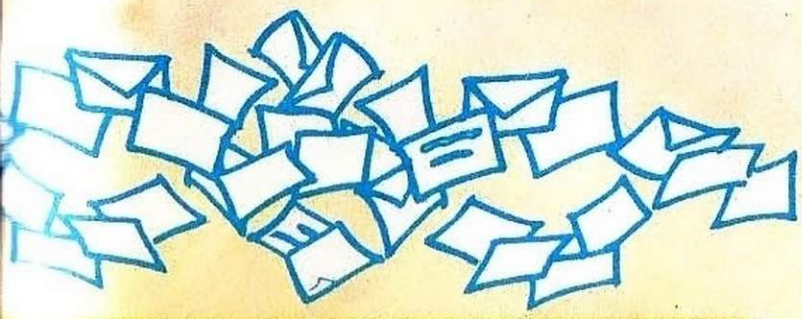
Que tal se a turma viajasse a bordo de uma máquina do tempo?

Tá topado, Guilherme. E mais! O Franjinha faz questão de construir a tal máquina.

BRUNO DULCI
Belo Horizonte – MG

Vou fazer um pedido para os personagens: queria ver vocês todos reunidos em um acampamento.

Sua carta – e seu pedido – deixaram a turma muito feliz, Bruno. Abração.



PEDRO HINO
Curitiba – PR

Seria legal ler uma história onde o Penadinho voltasse para o mundo dos vivos.

Taí, o Penadinho curtiu a sugestão de aparecer "em carne e osso" numa história. Escreva mais vezes, Pedro.

CAIO SANTOS
Rio de Janeiro – RJ

Não vejo a hora de ler uma história em que a Mônica estaria apaixonada pelo Cebolinha.

A turma já está torcendo para esse romance ter um final feliz... com o Sansão no pedaço, é claro!

AMIZADE EXPRESSA

JESSICA OLIVEIRA – (12 anos) – R. Dep. Matoso Filho, 1249 – 60351-360 - Fortaleza – CE; **ISRAEL NETO – (9 anos)** – R. Simpatia, 228 – 56300-000 – Petrolina – PE; **ÍRIS COSTA – (8 anos)** – Av. Pernambuco, 241, apto. 203 – 56306-425 – Petrolina – PE; **ALYNNE BONFIM – (8 anos)** – R. Cristália, 969 – 56300-000 – Petrolina – PE; **SIRLEY CAMPOS – (9 anos)** – R. 1, nº 66 – 56300-000 – Petrolina – PE; **RODRIGO GOMES – (11 anos)** – R. Francisco de Souza Queiroz, 470 – 03742-080 – São Paulo – SP; **RENATA PASCOAL – (16 anos)** – R. Odemis, 344, apto. 33 – 05783-180 – São Paulo – SP; **MARIANA MESSIAS – (15 anos)** – R. Otília, 222 – 03649-000 – São Paulo – SP; **NADYAMARA LIMA – (12 anos)** – R. Martins Júnior, 457-A–59633-350– Mossoró – RN; **ARTEMIS LIMA – (8 anos)** – R. Nelson Machado, 822 – 60455-580 – Fortaleza – CE.

Escreva para:
Revista Mônica
mandando nome, idade e endereço completos.
R. do Curtume, 745
Bl. F - CEP 05065-001
São Paulo - SP

site: www.monica.com.br

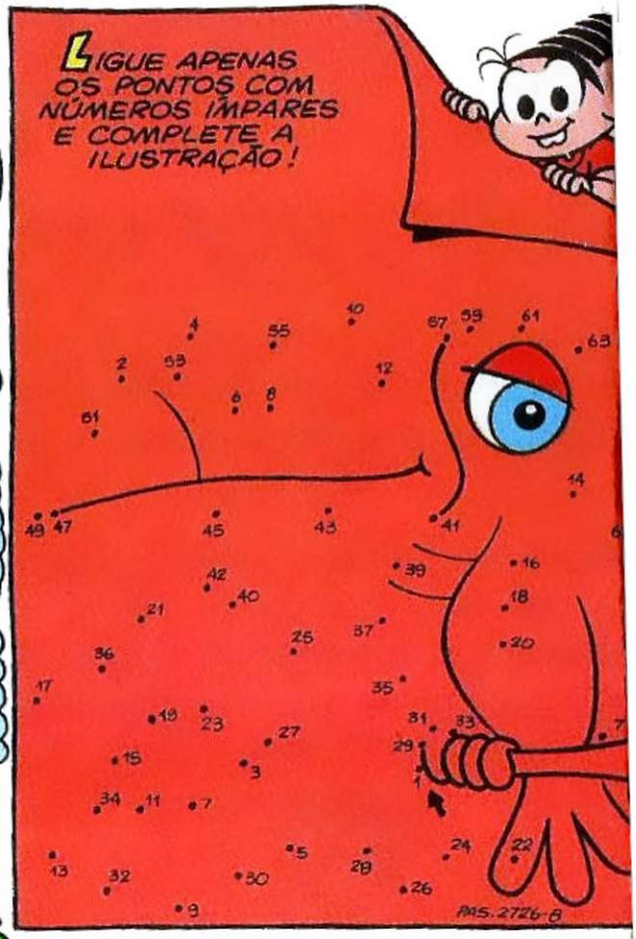
PASSATEMPO

MAURICIO

PAS.2726-A

VAMOS AJUDAR O COLHEREIRO A CHEGAR ATÉ O SEU NINHO?

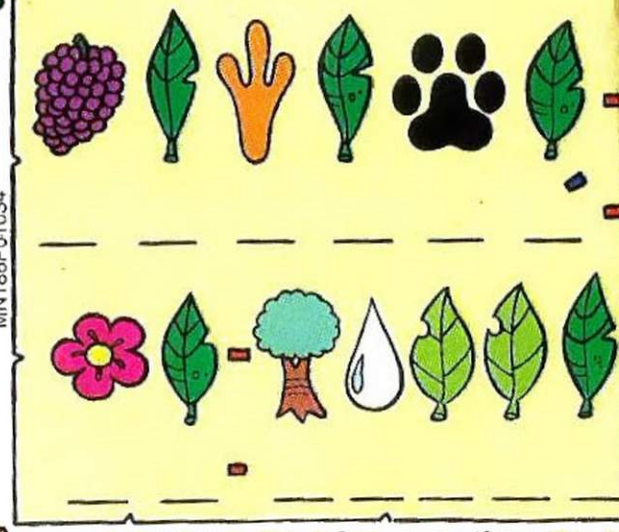
LIGUE APENAS OS PONTOS COM NÚMEROS ÍMPARES E COMPLETE A ILUSTRAÇÃO!



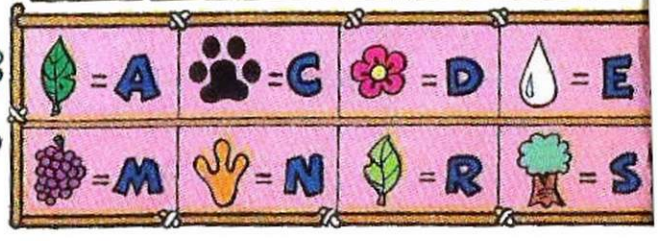
PAS.2726-B

TROQUE AS FIGURAS PELAS LETRAS CORRESPONDENTES E FORME O NOME DE UMA ÁRVORE DA MATA ATLÂNTICA!

PAS.2726-C



MN186P01034



PAS.2968-A

QUAL DOS OBJETOS AO LADO NÃO PERTENCE AO CONJUNTO?

RESP: PATINS (NÃO PODE SER USADO NA PRAIA)

DESEMBALHE AS LETRAS E DESCUBRA O NOME DE UM OCEANO!

CIAFPIOCI

RESP: PACÍFICO

PAS.2968-B

AJUDE A MAGALI A CHEGAR ATÉ O SEU BALDINHO!

MN186P02035

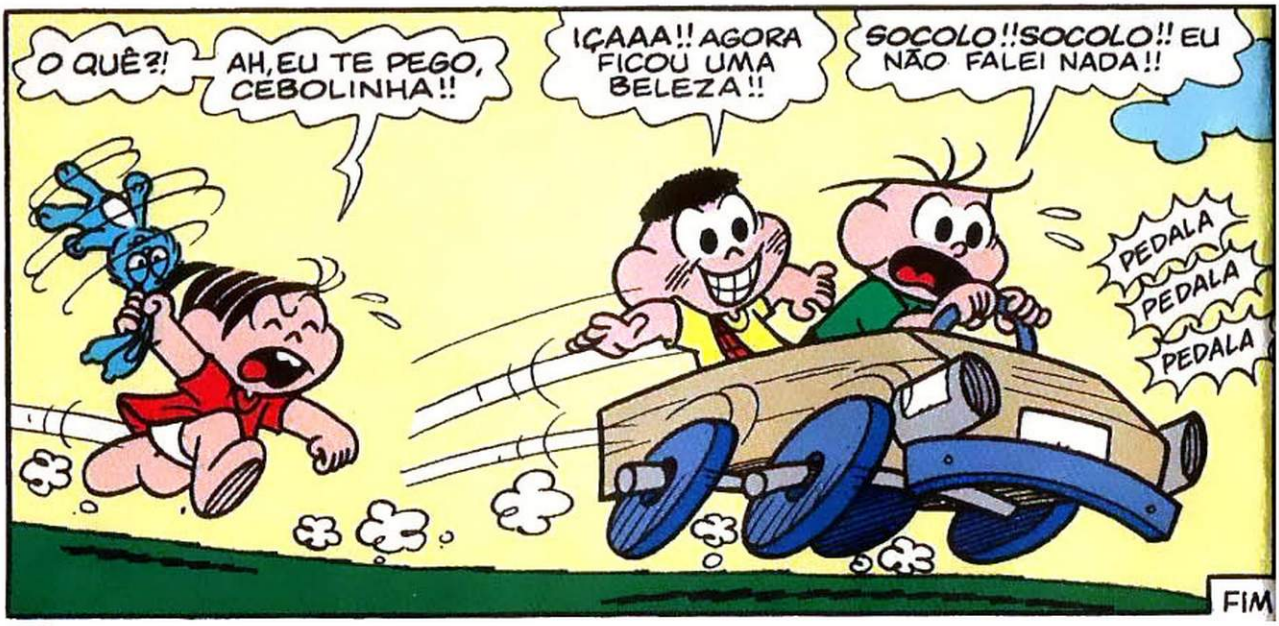
PAS.2968-C

CEBOLINHA

PUXA, CEBOLINHA! QUANDO VOCÊ ME CONVIDOU PRA PASSEAR DE CARRINHO, PENSEI QUE IA CORRER UM POUQUINHO MAIS!
NHEC
NHEC
MAURICIO

DESCULPE, CASCÃO! É QUE JÁ ESTOU CANSADO DE PEDALAR!
ESTOU ANDANDO NESTE *CALINHO* DESDE CEDO! ACHO QUE NÃO AGÜENTO MAIS NADA E...

AH!! A MÔNICA É GOLDUCHA, BAIXINHA E DENTUÇA!!
MSP02MN18805


O QUÊ?!
AH, EU TE PEGO, CEBOLINHA!!
IÇAAA!! AGORA FICOU UMA BELEZA!!
SOCOLO!! SOCOLO!! EU NÃO FALEI NADA!!
PEDALA
PEDALA
PEDALA
FIM

LANCHEIRA

CANTIL

GARRAFA TÉRMICA

TURMA DA Mônica ©

A nova coleção Turma da Mônica vai conquistar você e toda a sua turminha, tornando-se a amiguinha inseparável na divertida e gostosa (é claro), hora do lanche.

Aladdin.

F: (21) 2582-5424

aladdin@databras.com.br

MAURICIO

ITE O PORTAL DA TURMA DA MÔNICA: www.monica.com.br

Diversão que não tem fim

O **Manual de Brincadeiras da Mônica**

tem tudo quanto é brincadeira pra você se diverti

com seus amigos: **cabra-cega**, **polícia-e-ladrão**,

amarelinha,

pião,

bola de meia

fantoches,

truques

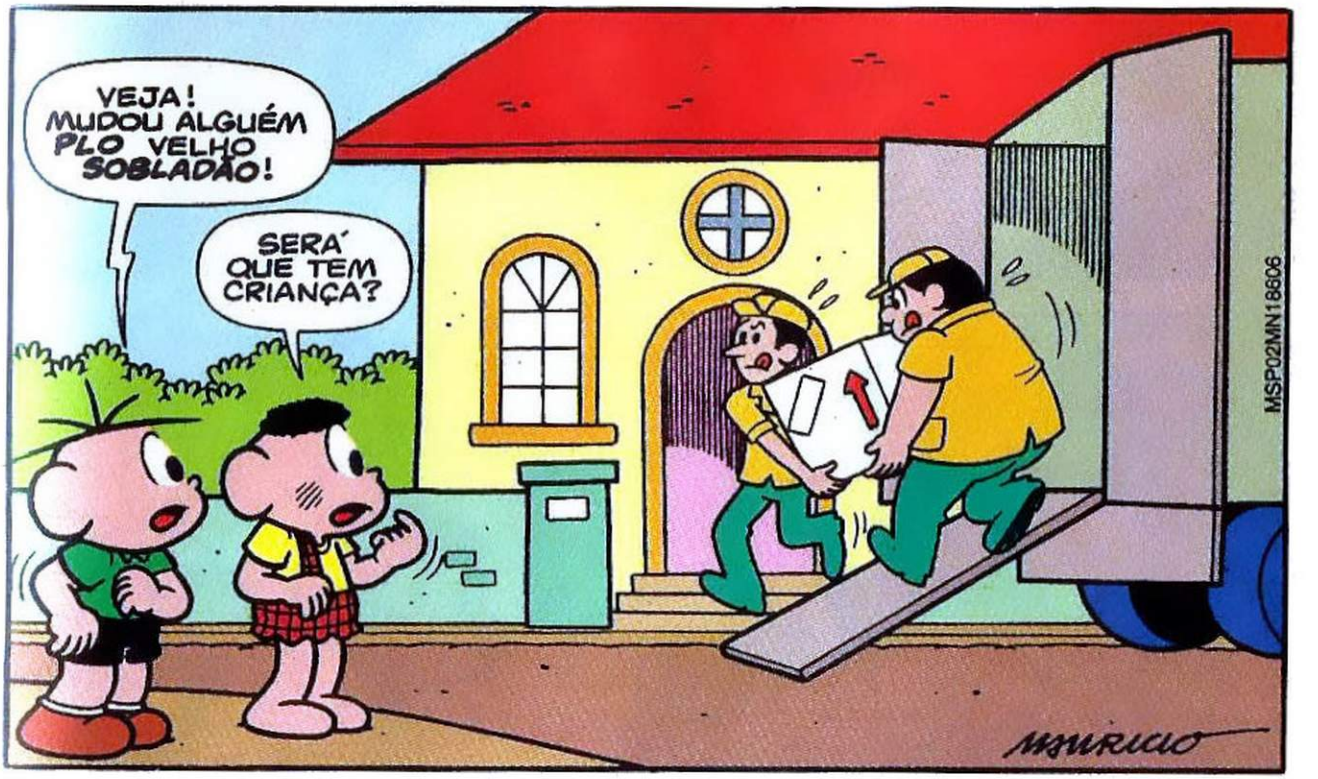
e mágicas.

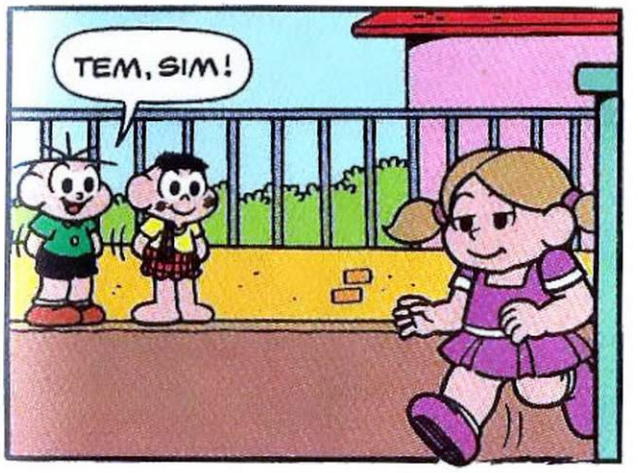
Divirta-se

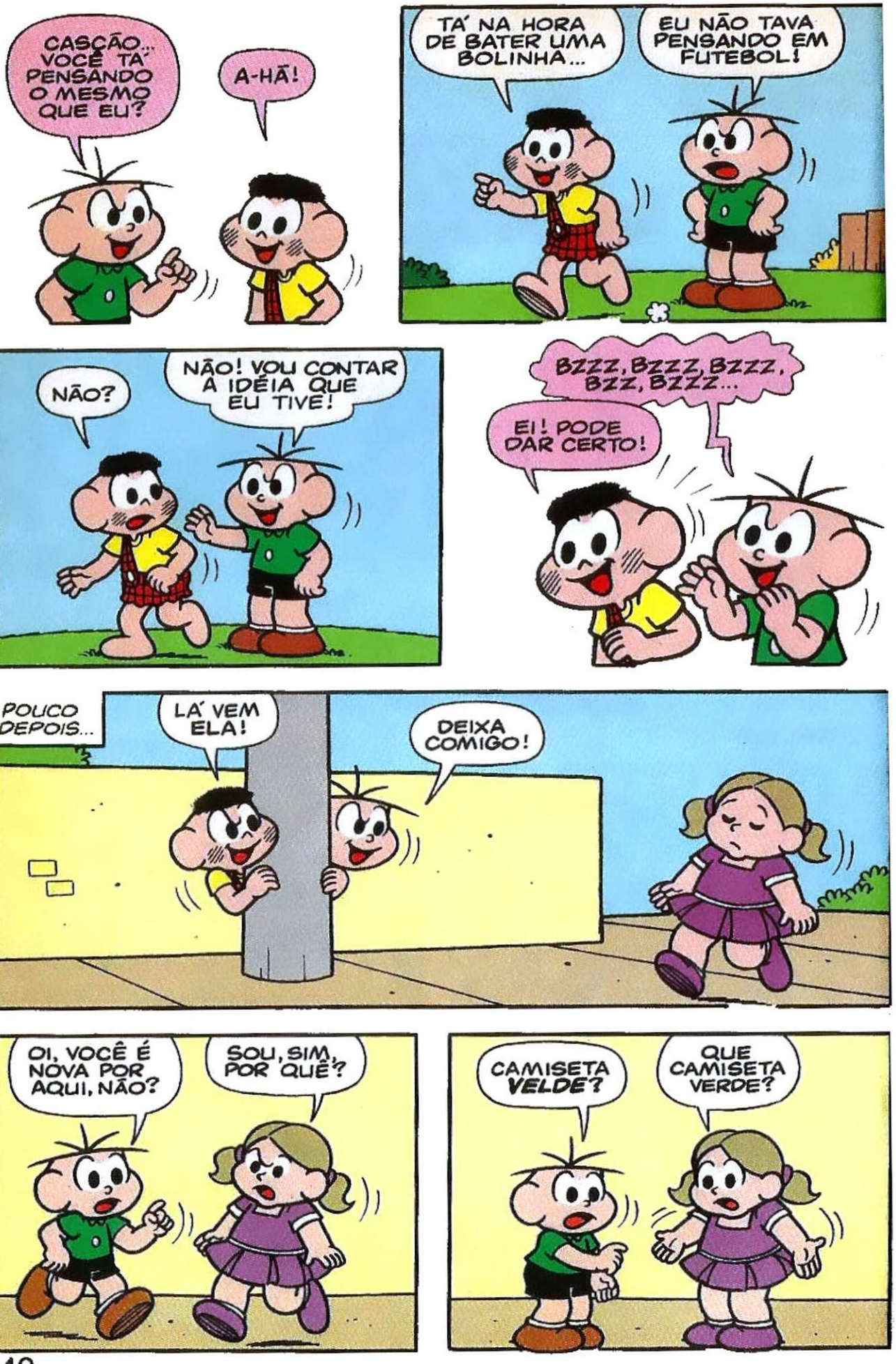
Nas livrarias

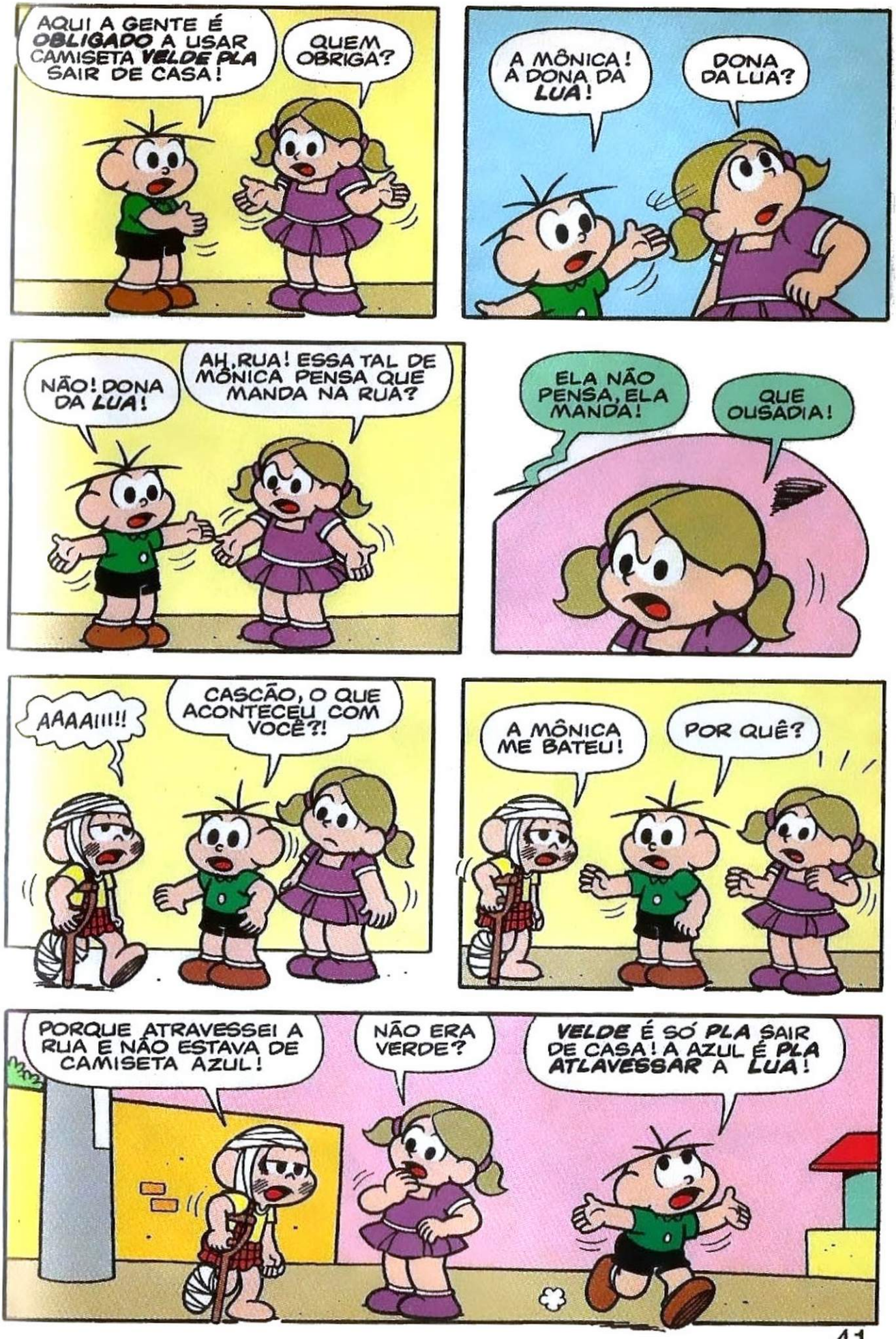
EDITO
GLO

Cebolinha em UMA VIZINHA DA PESADA






CASCÃO... VOCÊ TÁ PENSANDO O MESMO QUE EU?
A-HÃ!
TÁ NA HORA DE BATER UMA BOLINHA...
EU NÃO TAVA PENSANDO EM FUTEBOL!
NÃO?
NÃO! VOU CONTAR A IDÉIA QUE EU TIVE!
BZZZ, BZZZ, BZZZ, BZZ, BZZZ...
EI! PODE DAR CERTO!
POUCO DEPOIS...
LÁ VEM ELA!
DEIXA COMIGO!
OI, VOCÊ É NOVA POR AQUI, NÃO?
SOU, SIM, POR QUÊ?
CAMISETA VELDE?
QUE CAMISETA VERDE?

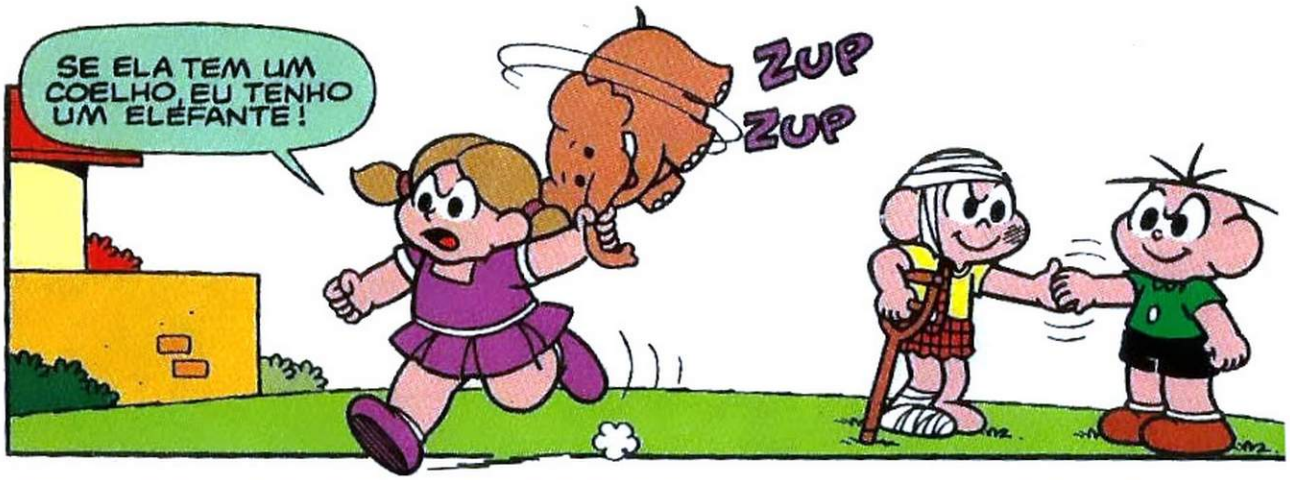

AQUI A GENTE É OBLIGADO A USAR CAMISETA VELDE PLA SAIR DE CASA!
QUEM OBRIGA?
A MÔNICA! A DONA DA LUA!
DONA DA LUA?
NÃO! DONA DA LUA!
AH, RUA! ESSA TAL DE MÔNICA PENSA QUE MANDA NA RUA?
ELA NÃO PENSA, ELA MANDA!
QUE OUSADIA!
AAAAIII!!
CASCÃO, O QUE ACONTECEU COM VOCÊ?!
A MÔNICA ME BATEU!
POR QUÊ?
PORQUE ATRAVESSEI A RUA E NÃO ESTAVA DE CAMISETA AZUL!
NÃO ERA VERDE?
VELDE É SÓ PLA SAIR DE CASA! A AZUL É PLA ATLAVESSAR A LUA!

ESSA FOI DEMAIS! VOU ENCONTRAR ESSA TAL DE MÔNICA E...
ANTES É BOM COLOCAR UMA CAMISETA VELDE!

NÃO!! VOU FAZER ELA ENGOLIR AS CAMISETAS!!

CUIDADO! ELA BATE EM TODO MUNDO COM UM COELHO DE PELÚCIA!
AH, É?!

IH, IH, IH!
XIII!


SE ELA TEM UM COELHO, EU TENHO UM ELEFANTE!
ZUP
ZUP

A MÔNICA É AQUELA DENTUÇA DE VESTIDO VELMELHO!
AZAR O DELA!

MÔNICA!
SIM?

VOCÊ TEM QUE ACABAR COM ESSA HISTÓRIA DE CAMISETA COLORIDA!
MAS EU NÃO USO CAMISETA!

DEIXA DE SER SONSA! OS MENINOS ME CONTARAM COMO VOCÊ OS CONTROLA!
?

UMA COR PRA SAIR NA RUA, OUTRA COR PRA ATRAVESSAR A RUA...
É MENTIRA! NUNCA FIZ ISSO!
NÃO ACREDITE NELA!
USA O ELEFANTINHO!

PERAÍ! EU TÔ RECONHECENDO VOCÊ!
PRIMA MORGANA?!
? !

PRIMA MÔNICA!! HÁ QUANTO TEMPO!!
COMO VOCÊ CRESCEU!

VOU MORAR UNS TEMPOS NO VELHO SOBRADÃO, ENQUANTO REFORMAM A MINHA CASA!
QUE LEGAL!

QUER DIZER QUE NÃO É VERDADE A HISTÓRIA DAS CAMISETAS?
É CLARO QUE NÃO!

QUEM SOU EU PRA IMPEDIR ALGUÉM DE ANDAR PELA RUA?

SE BEM QUE UNS E OUTROS MERECEM UMA LIÇÃO!

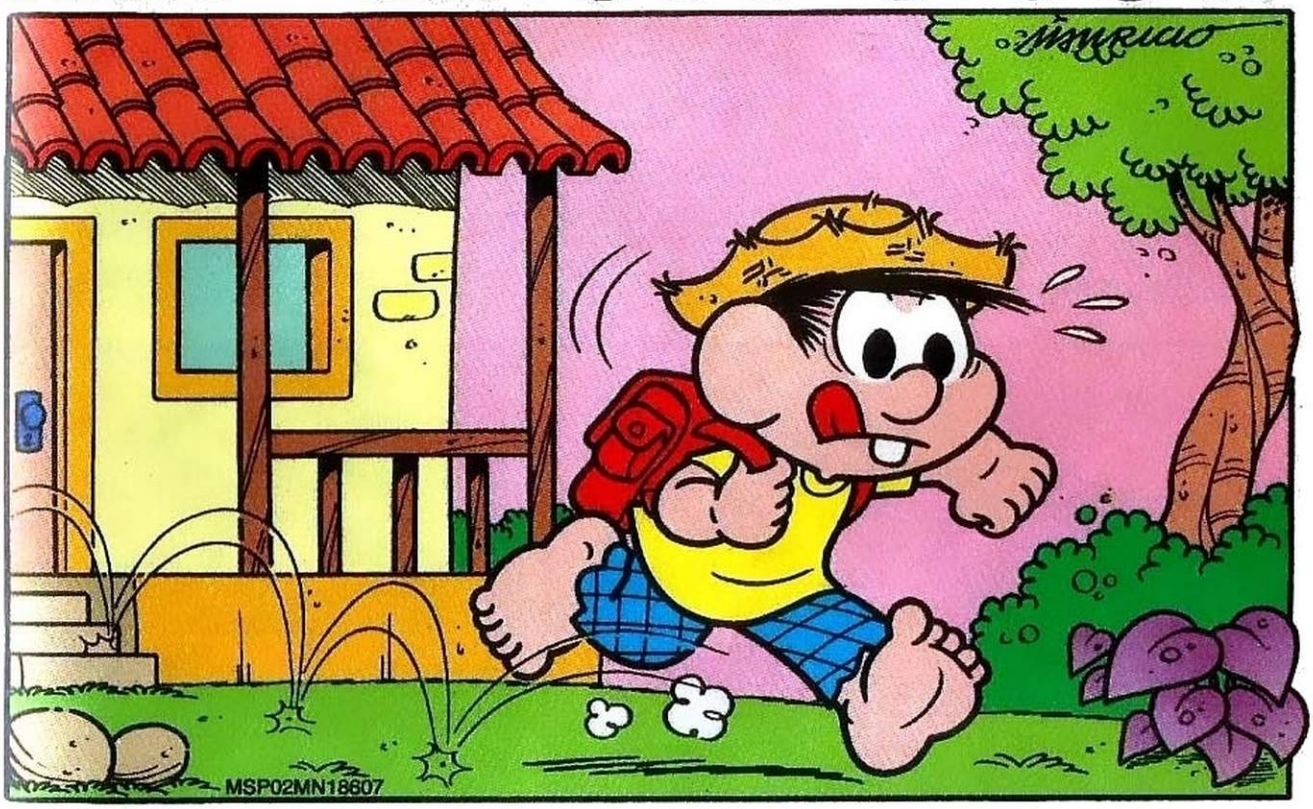
E ASSIM...
ORA, CEBOLA! PODIA SER PIOR!
NADA NOS IMPEDE DE SAIR À RUA...

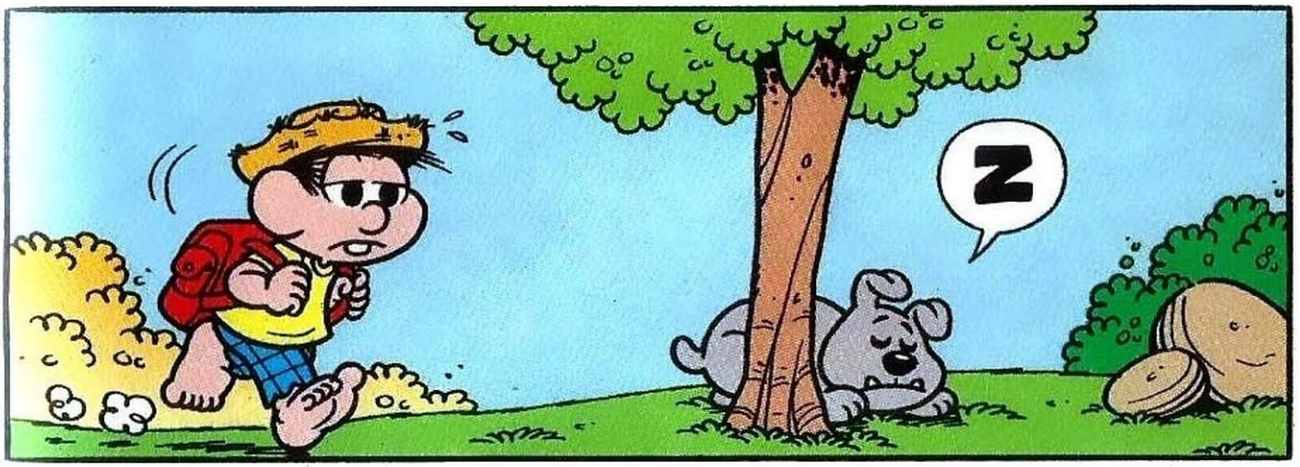
...NEM DE ATRAVESSAR ELA!
ATÉ QUE O CASTIGO FOI MANEIRO!

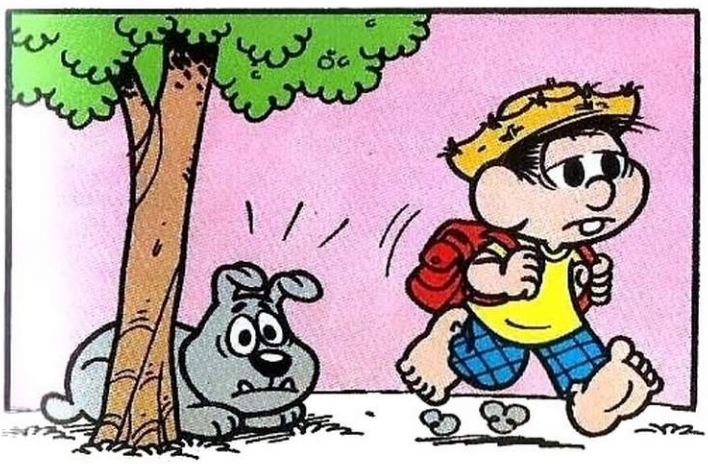
UM USANDO A LOUPA DO OUTRO POR UM MÊS!

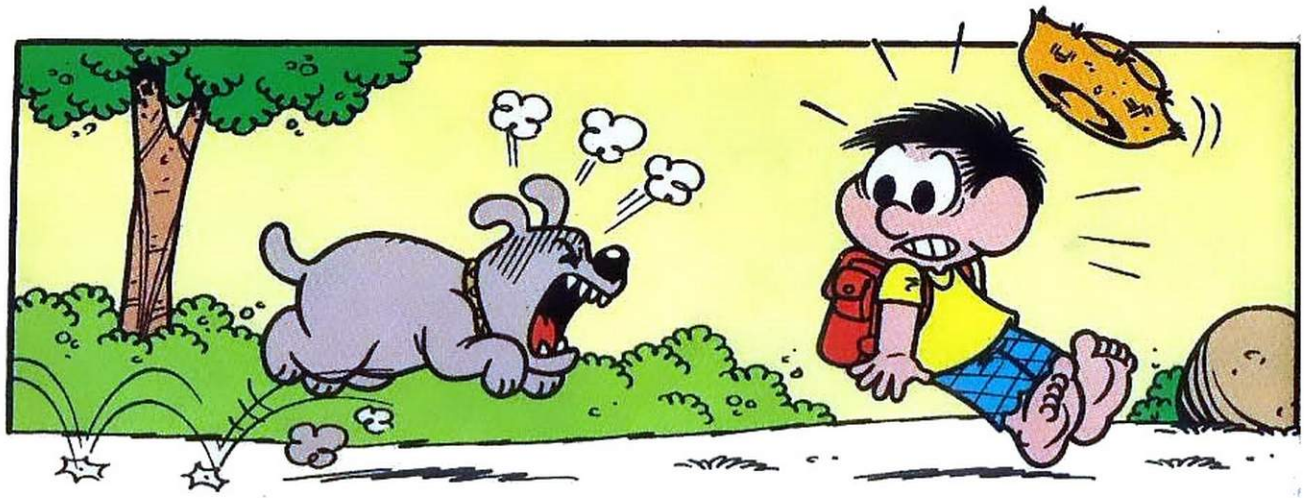
BEM QUE VOCÊ PODERIA DAR UMA LAVADINHA DE VEZ EM QUANDO!
OLHA QUEM FALA! SUA ROUPA TÁ COM O MAIOR CHEIRO DE CEBOLA!
IH, IH, IH!!
FIM

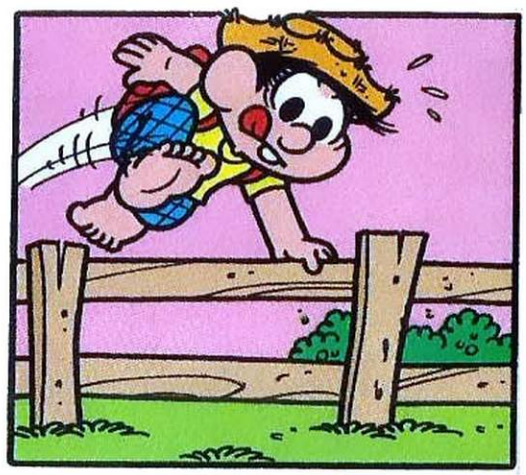
CHICO BENTO em CHEGOU CEDO!!

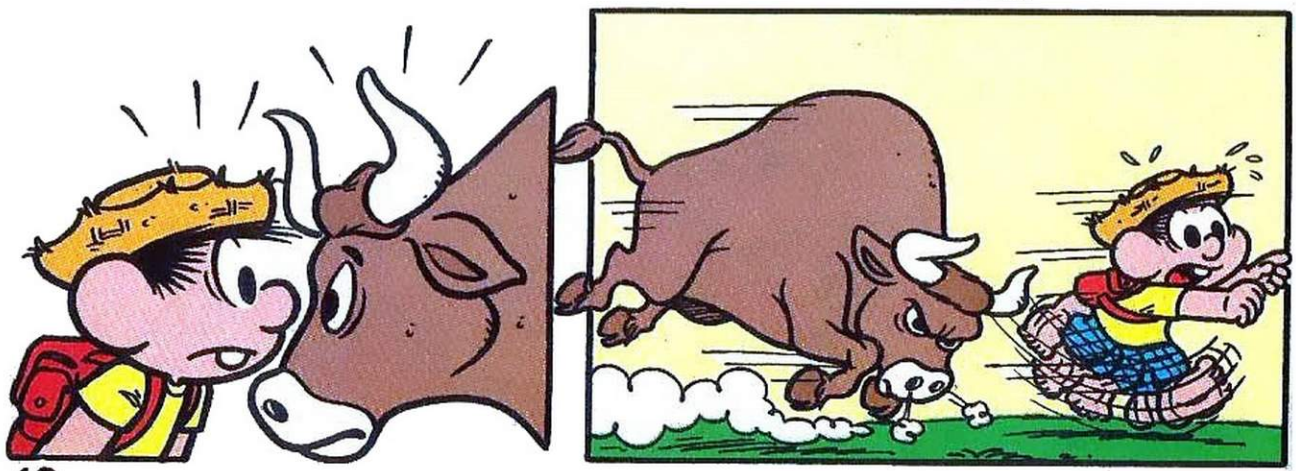


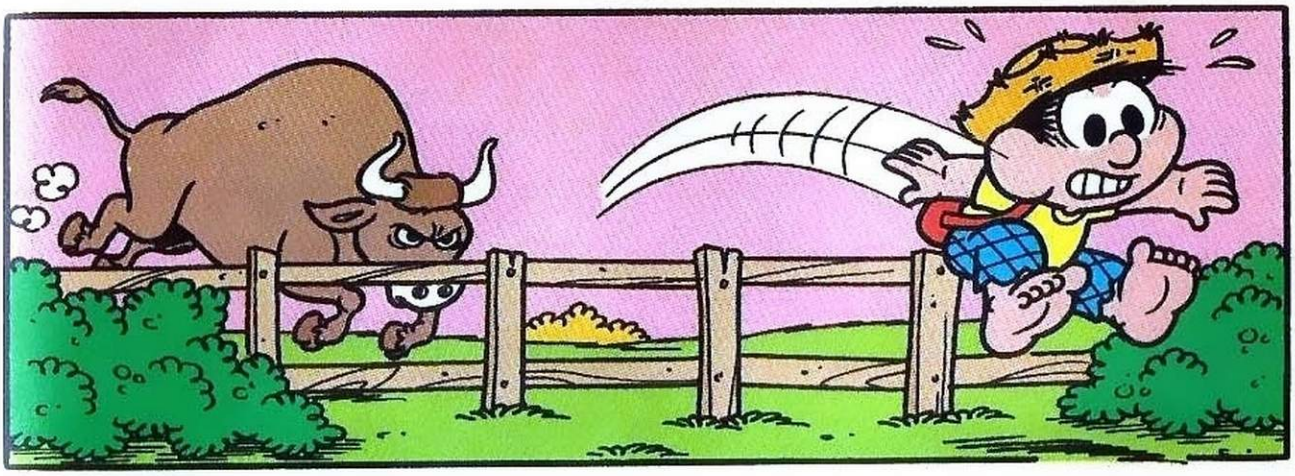


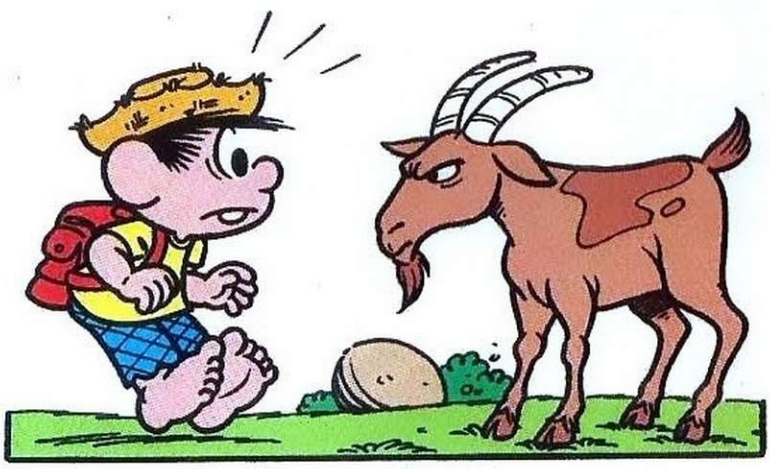


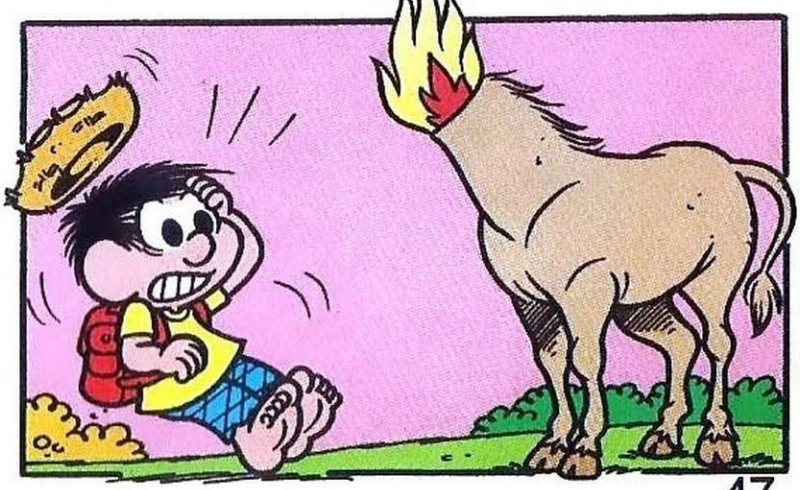


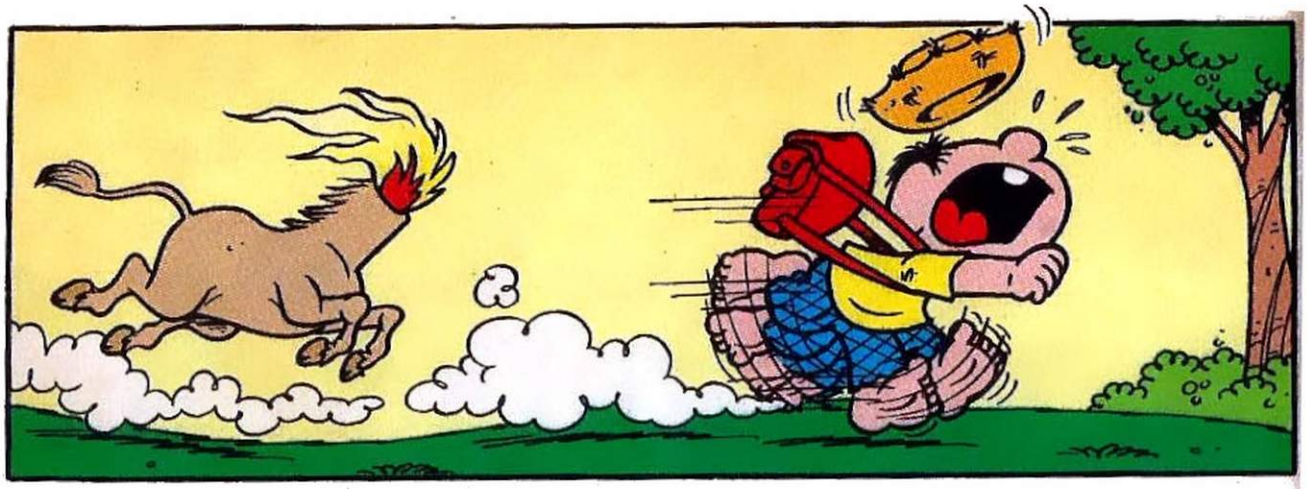


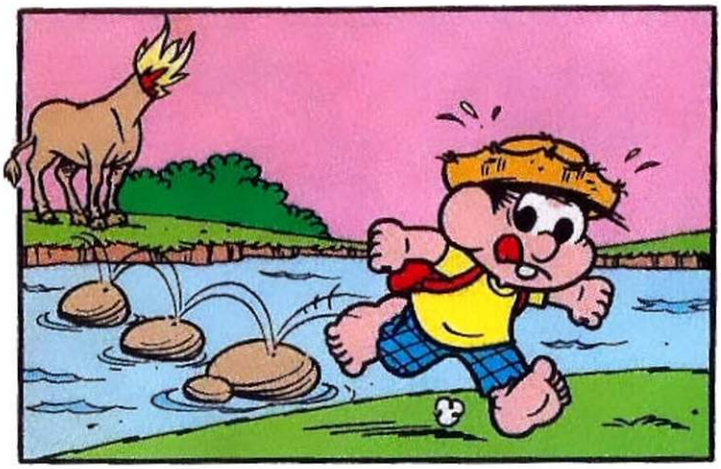












ESCOLA

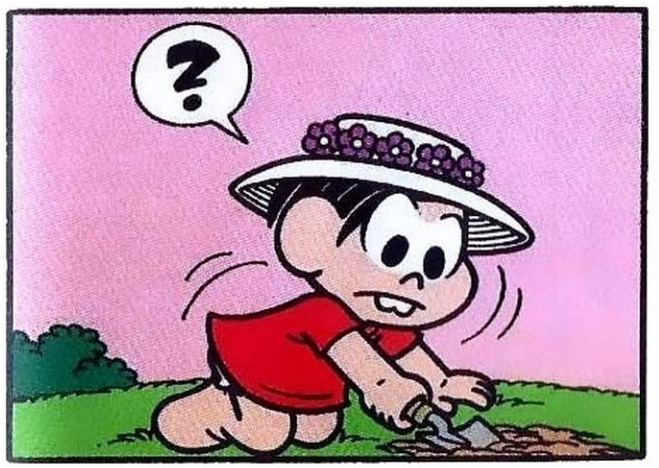
PARABÉNS, CHICO!
HOJE, VOCÊ NÃO CHEGOU ATRASADO À AULA!

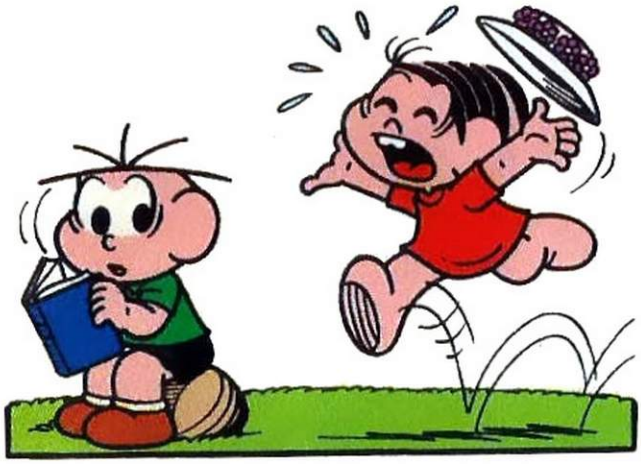
ESCOLA
FIM

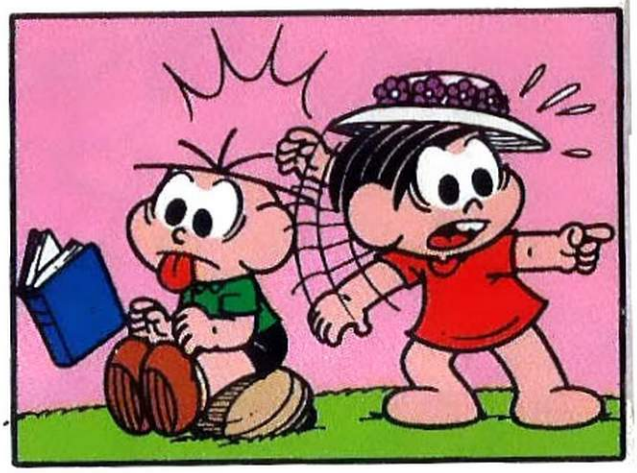
MÔNICA em MAURICIO

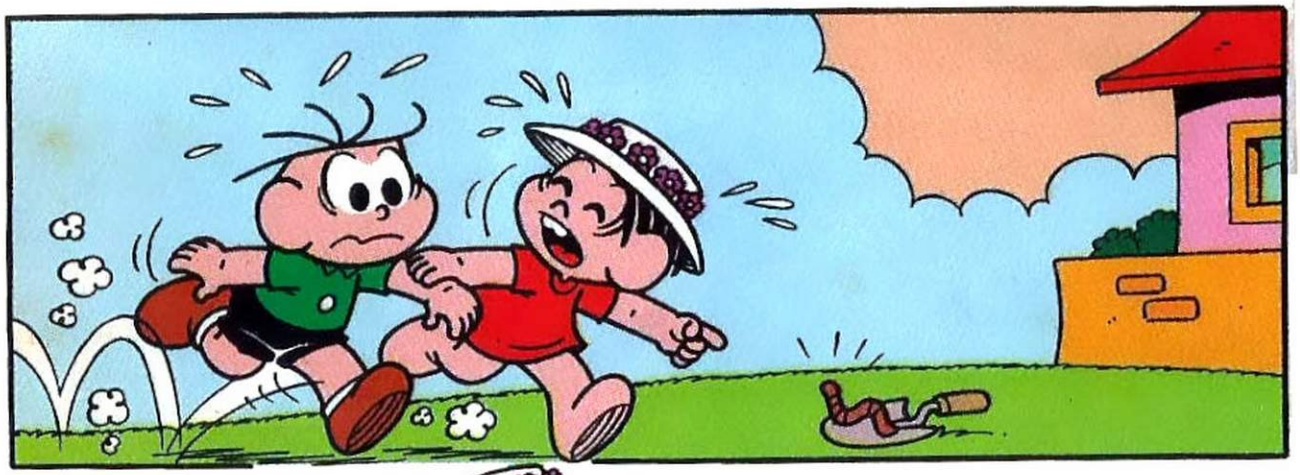
JARDINEIRAS E HERÓIS

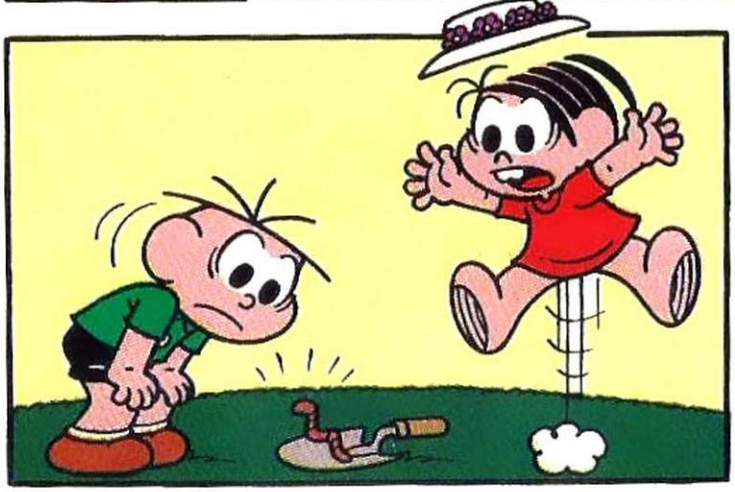
MSP02MN18608

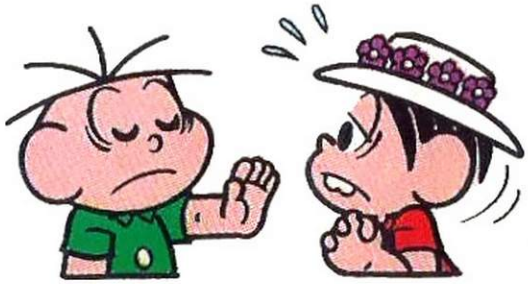


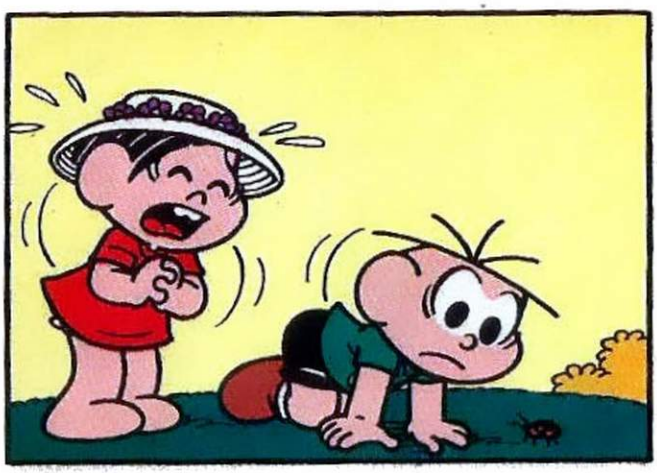


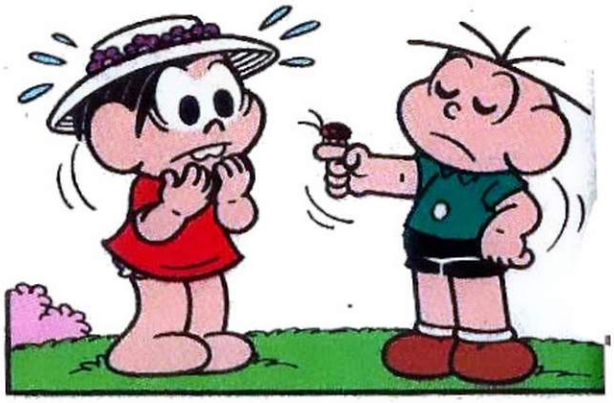


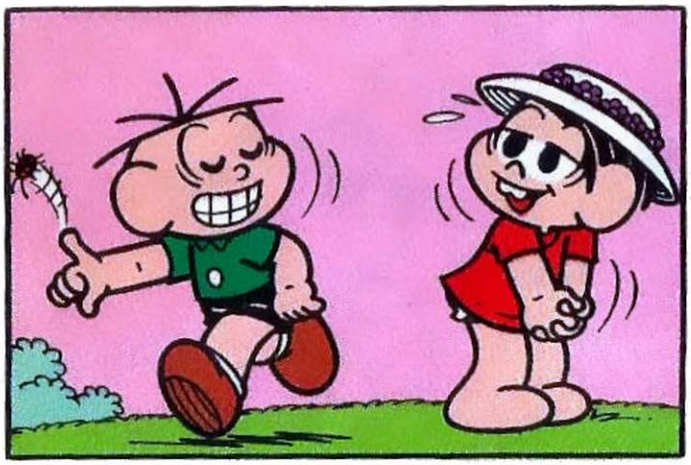


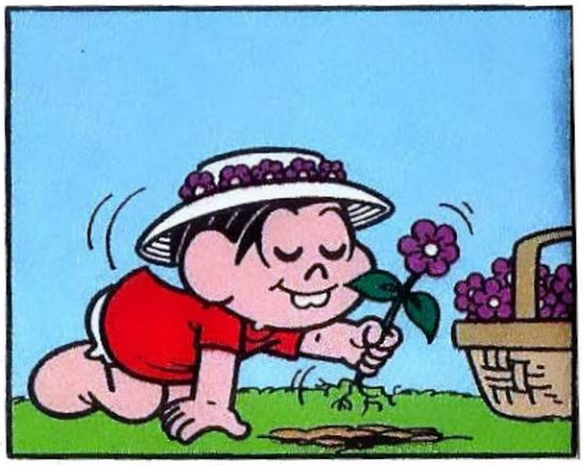


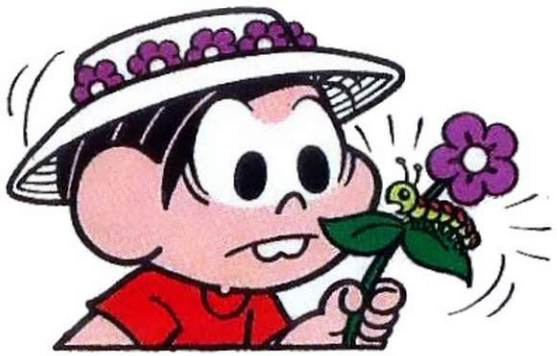


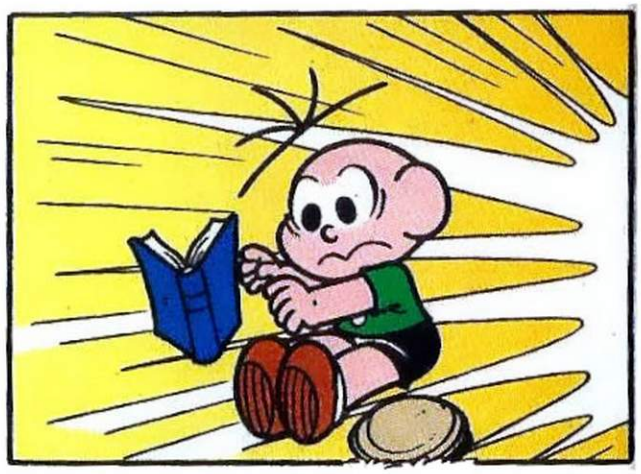


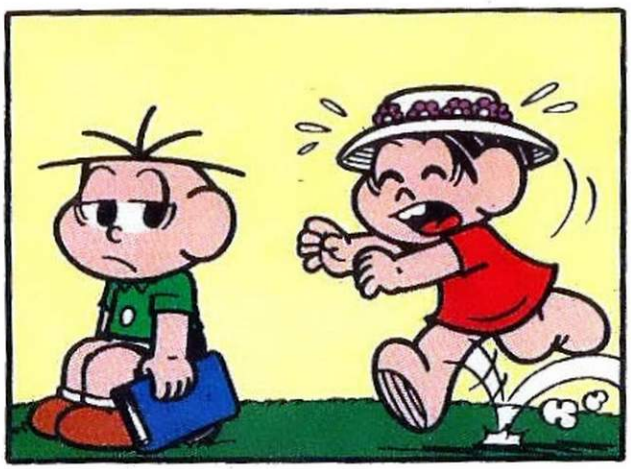


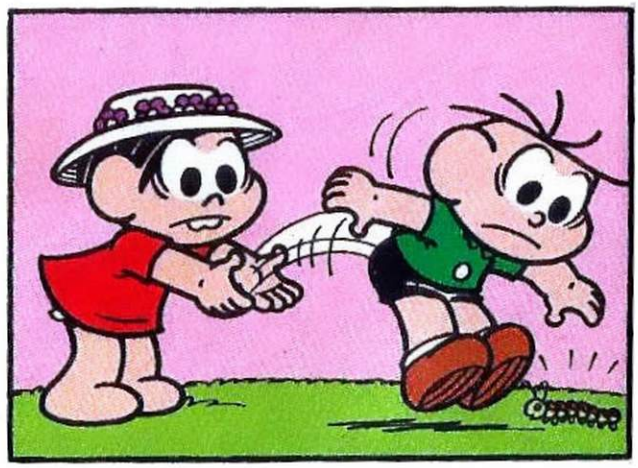


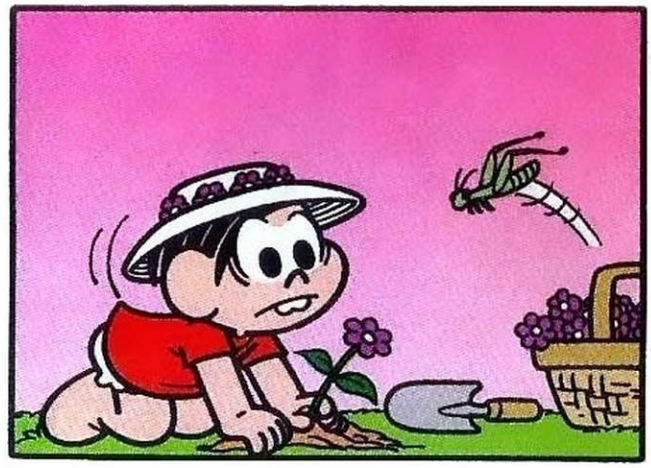


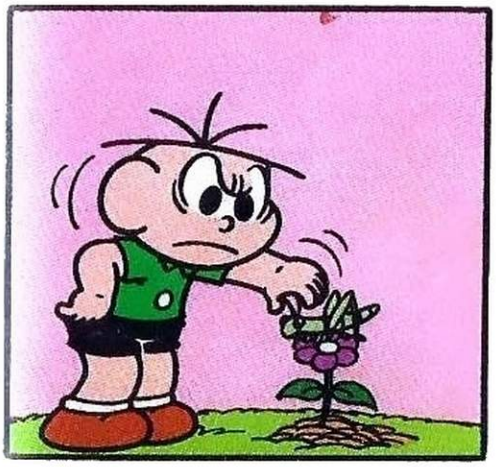


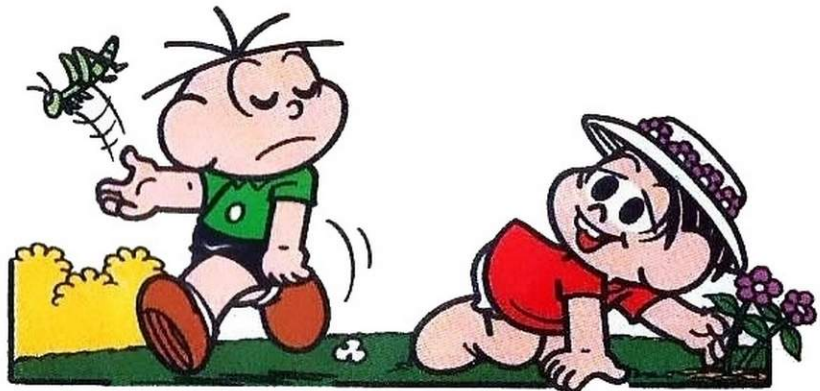


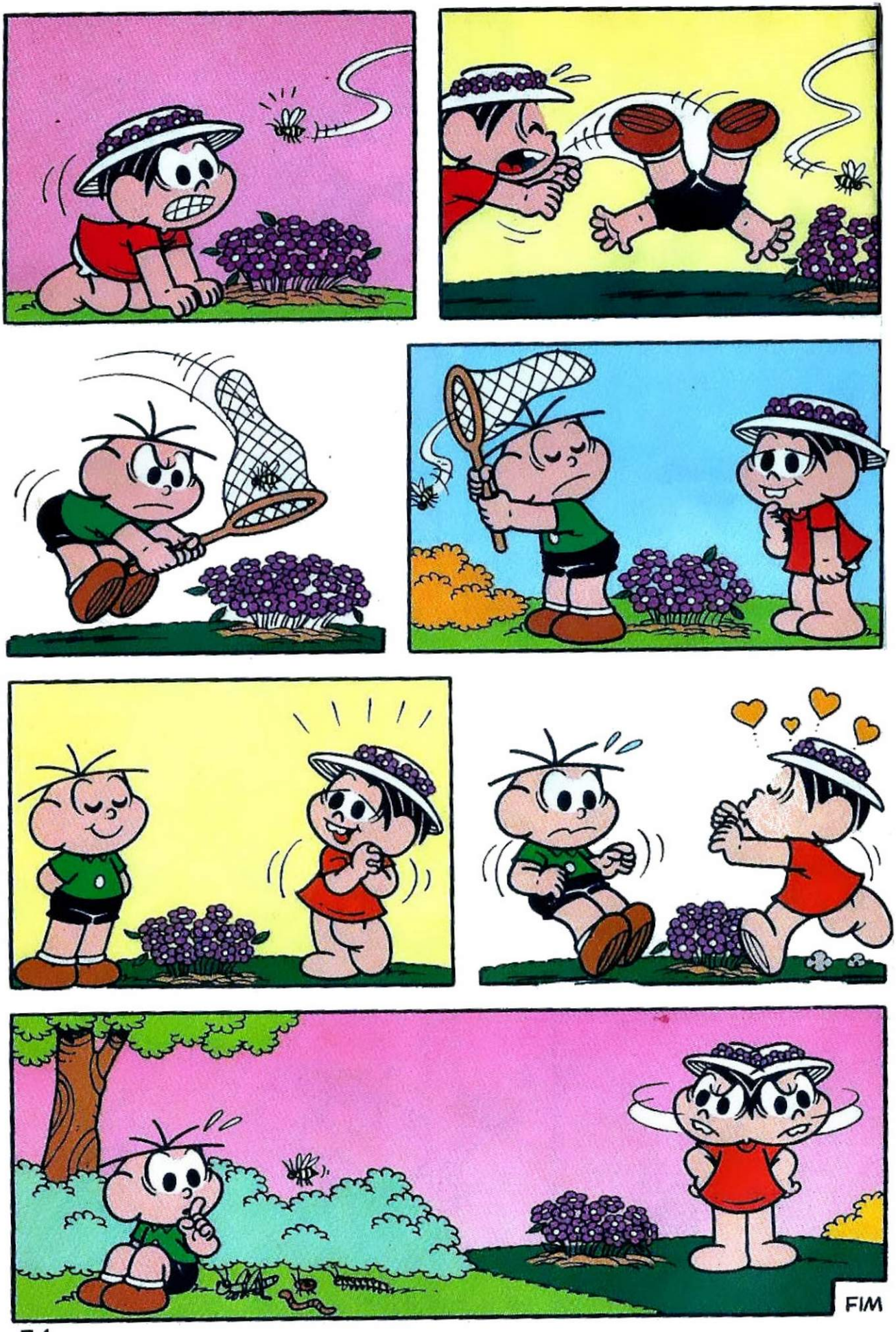




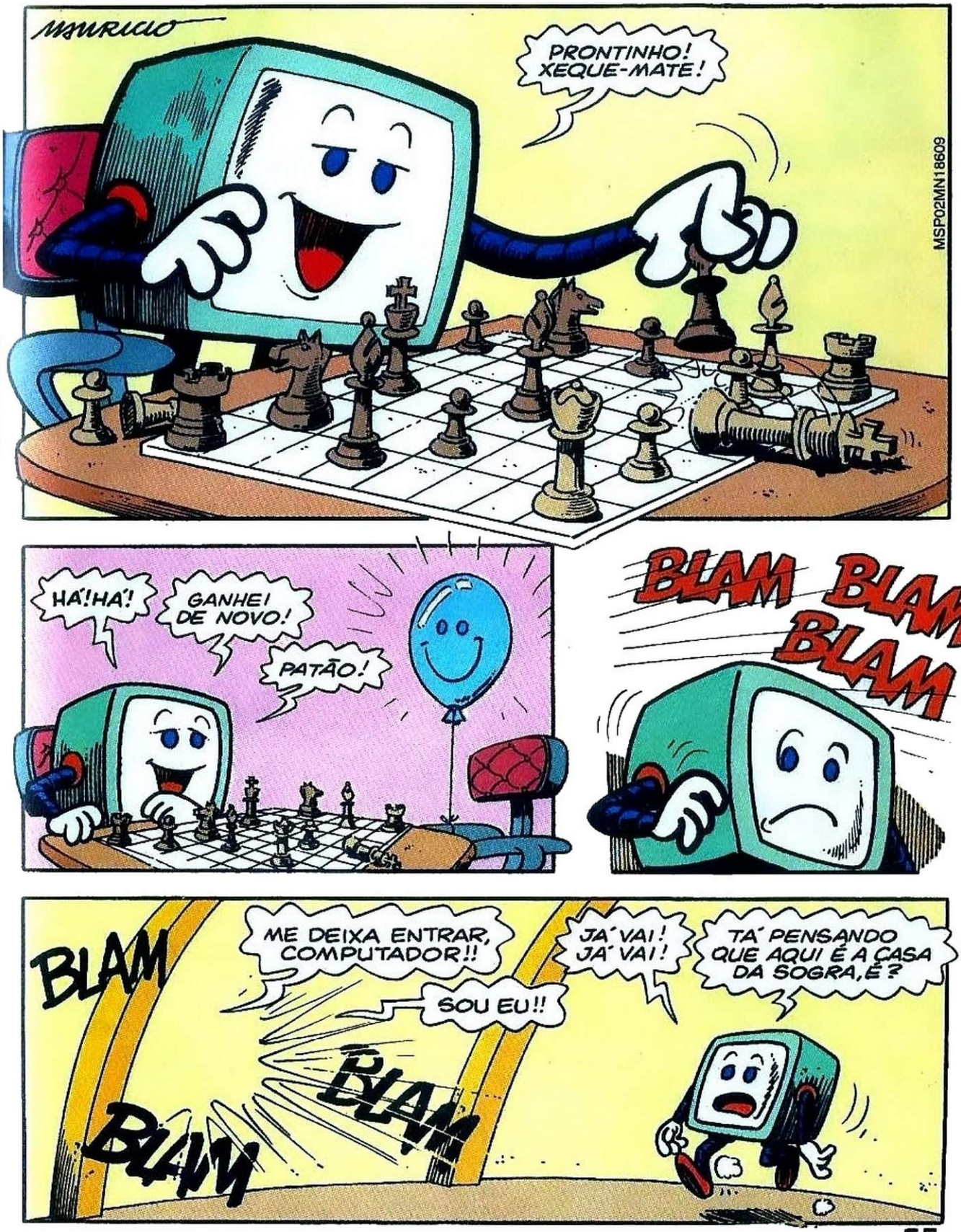


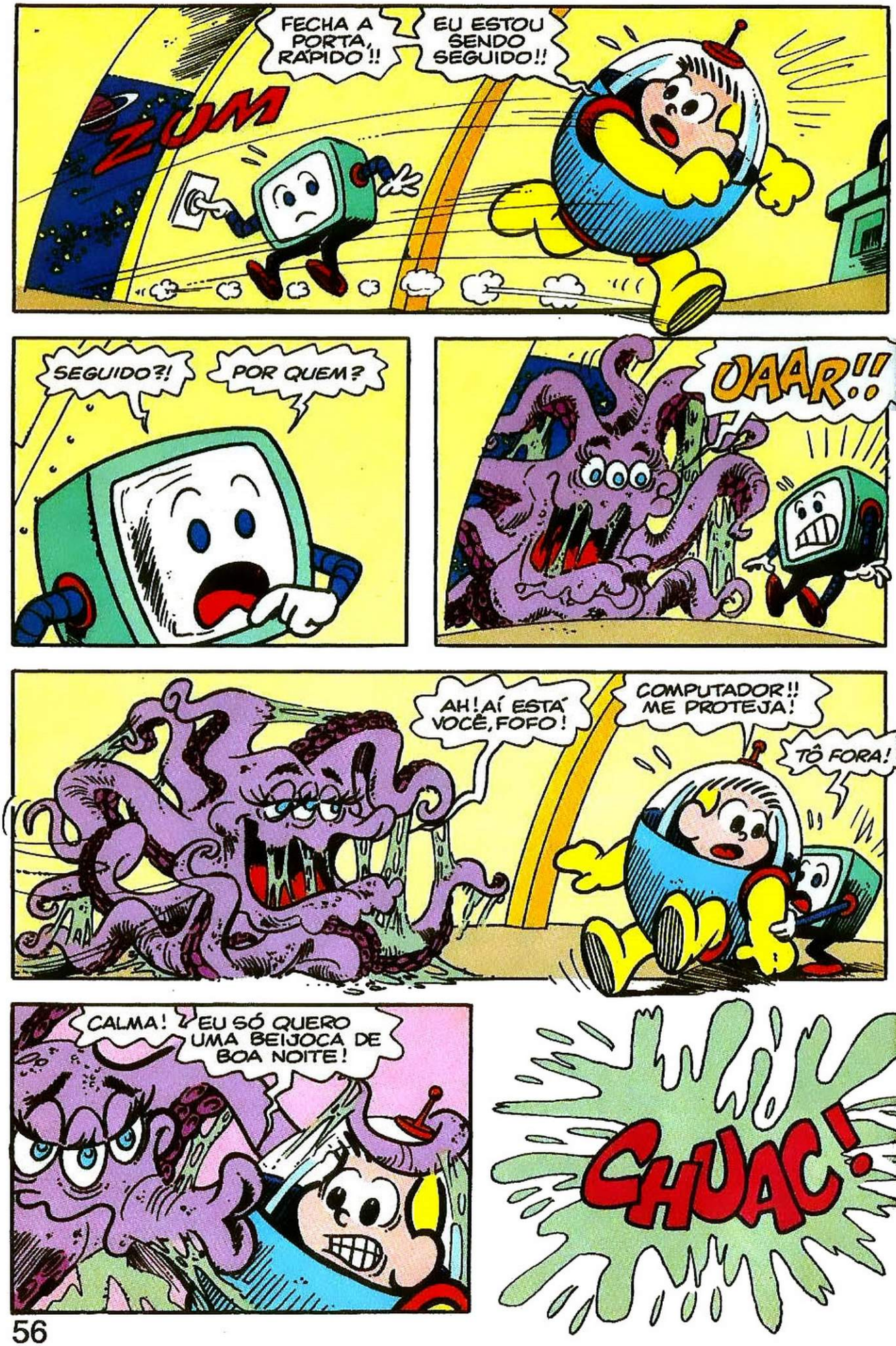


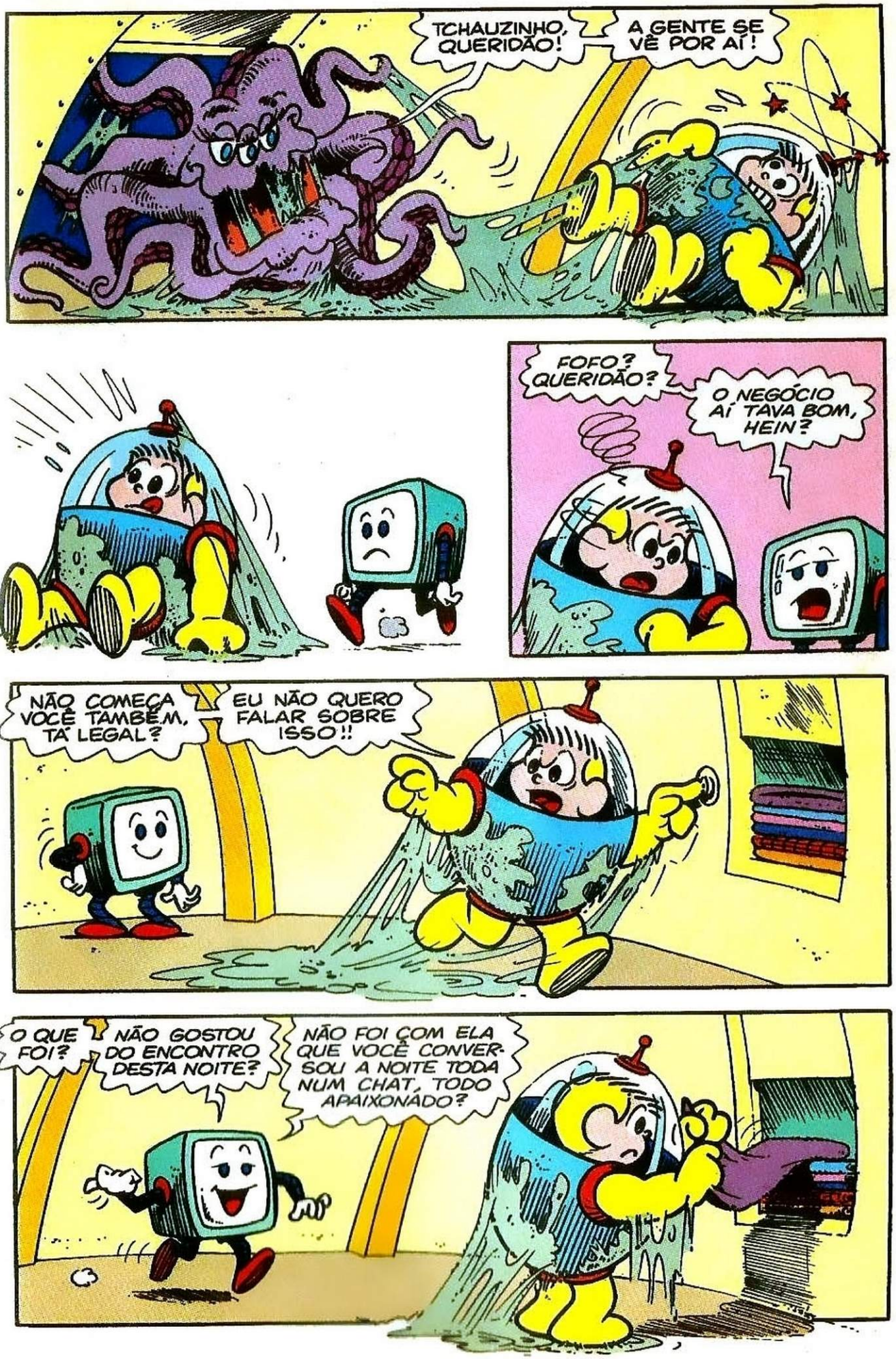


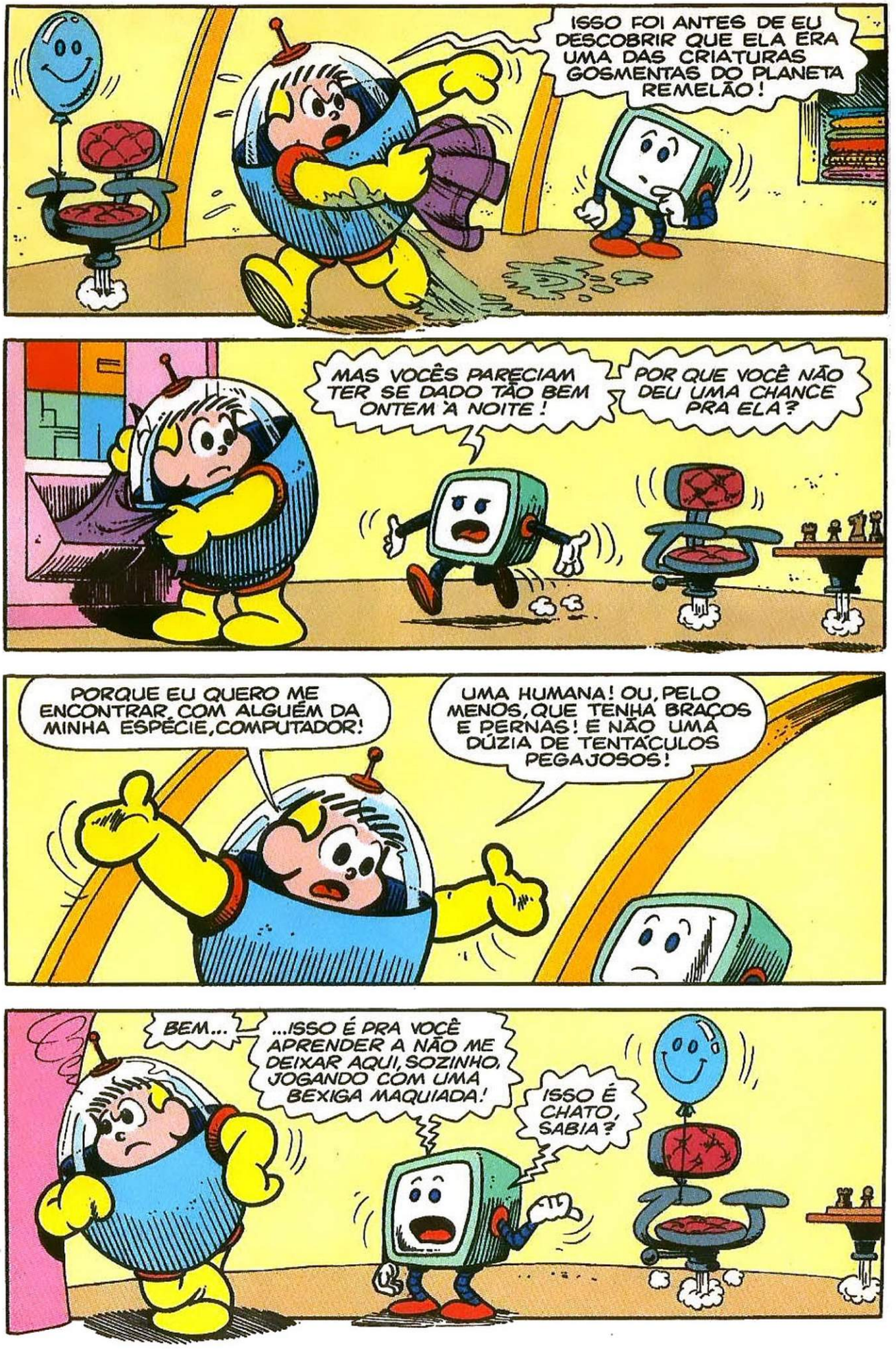

FIM

ASTRONAUTA em CRIATURAS ESTRANHAS

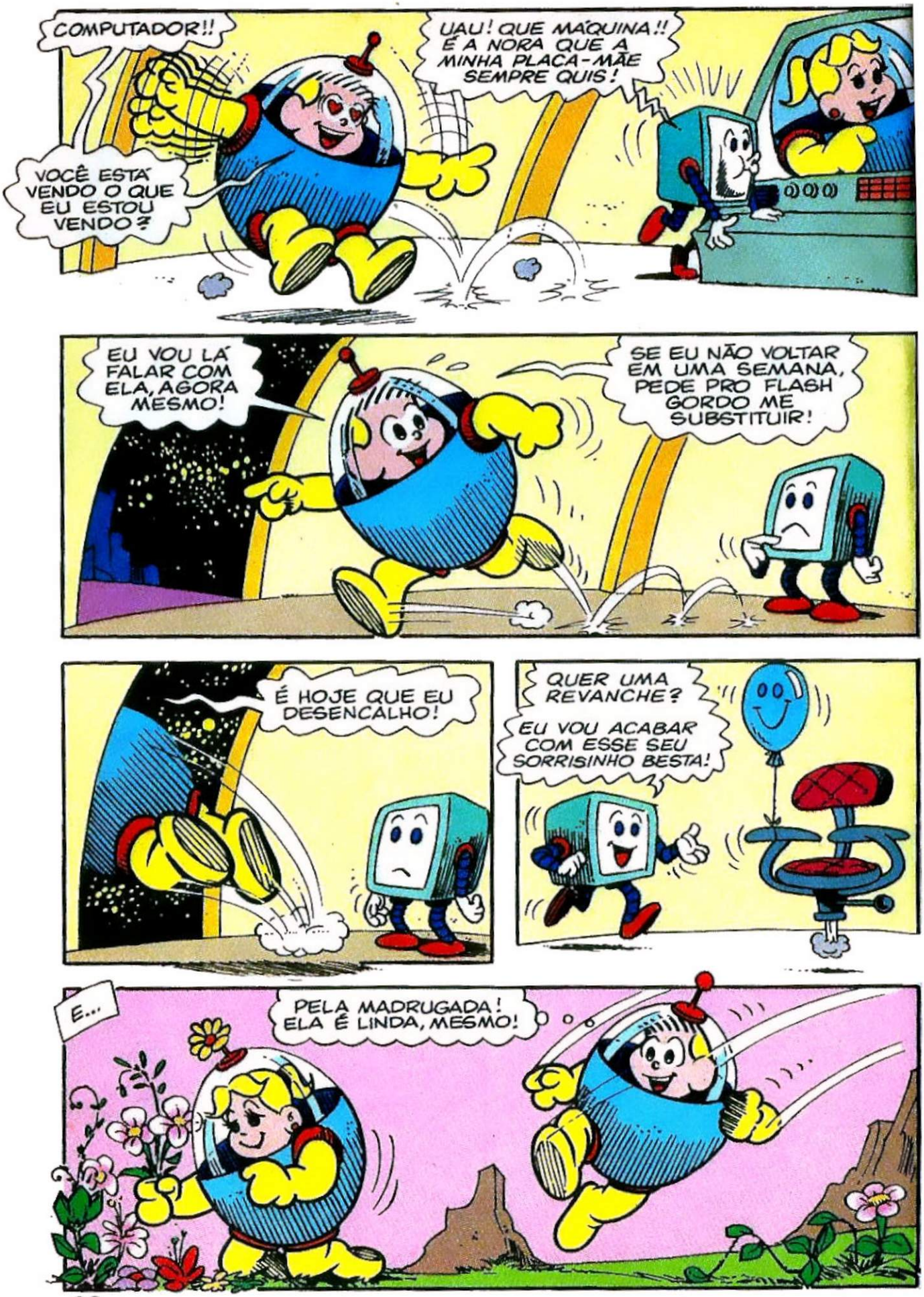


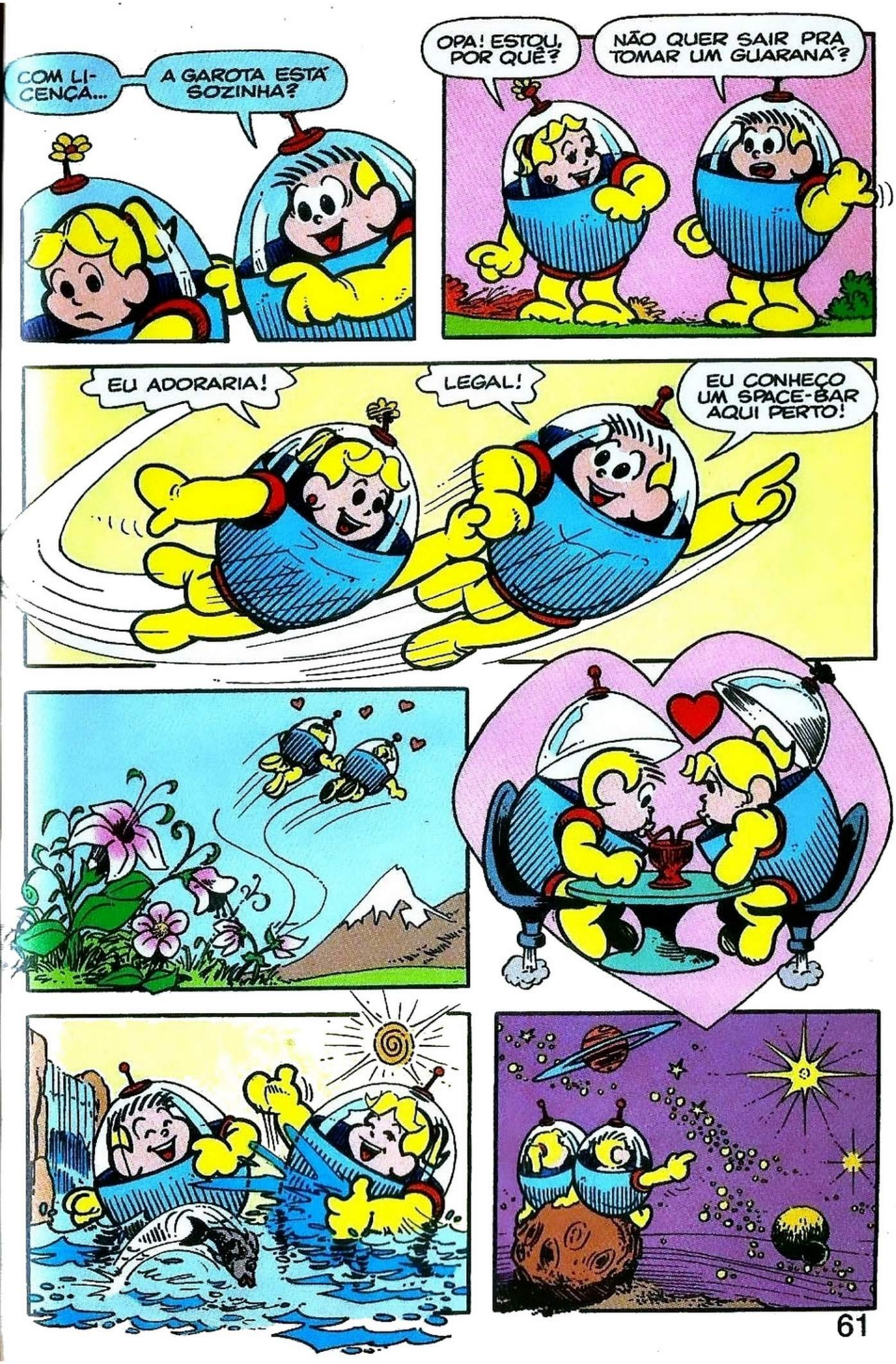

ZUM
FECHA A PORTA, RÁPIDO!!
EU ESTOU SENDO SEGUIDO!!
SEGUIDO?!
POR QUEM?
OAAR!!
AH! AÍ ESTÁ VOCÊ, FOFO!
COMPUTADOR!! ME PROTEJA!
TÔ FORA!
CALMA! EU SÓ QUERO UMA BEIJOCA DE BOA NOITE!
CHUAC!

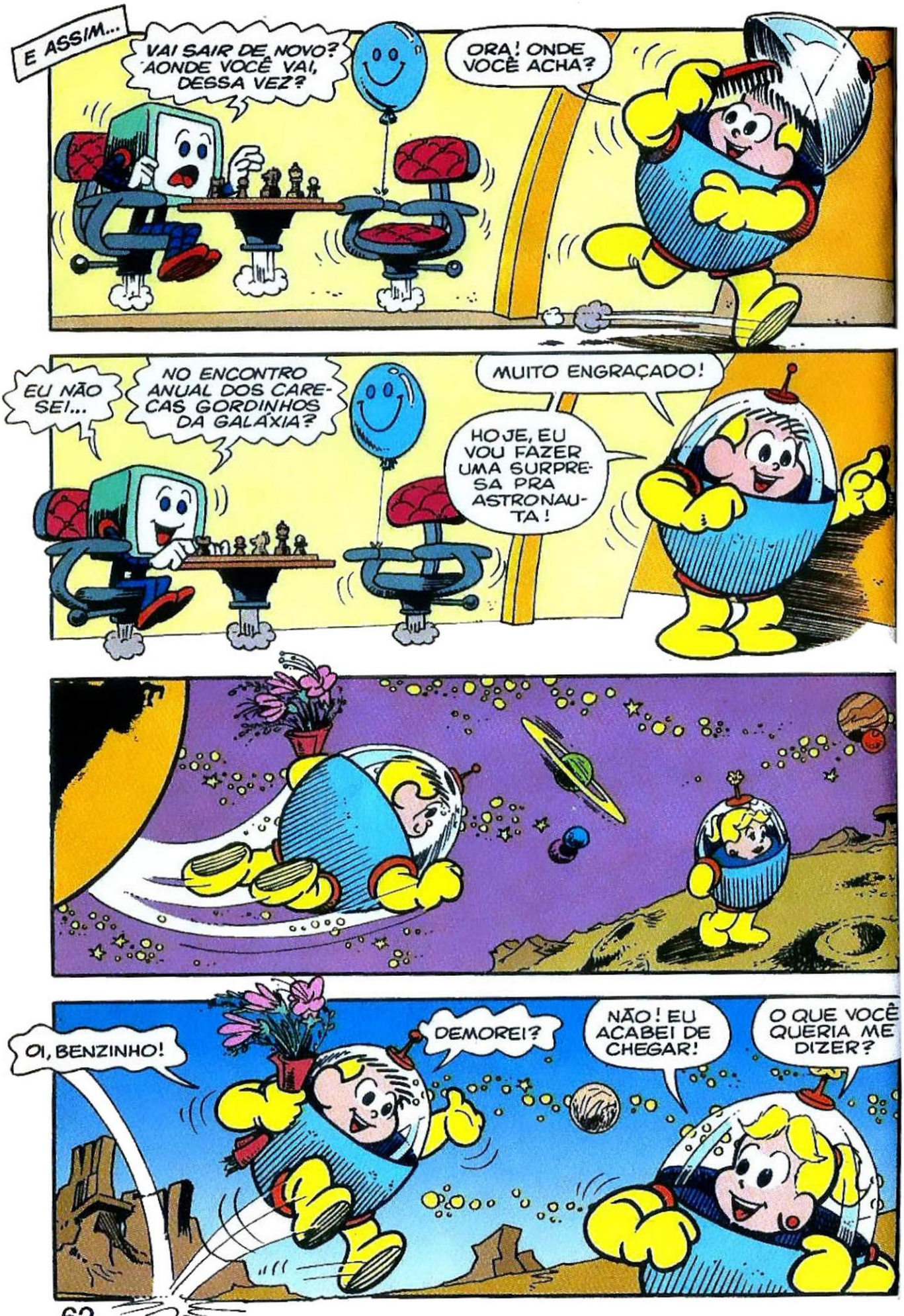

TCHAUZINHO, QUERIDÃO!
A GENTE SE VÊ POR AÍ!
FOFO? QUERIDÃO?
O NEGÓCIO AÍ TAVA BOM, HEIN?
NÃO COMEÇA VOCÊ TAMBÉM, TÁ LEGAL?
EU NÃO QUERO FALAR SOBRE ISSO!!
O QUE FOI?
NÃO GOSTOU DO ENCONTRO DESTA NOITE?
NÃO FOI COM ELA QUE VOCÊ CONVERSOU A NOITE TODA NUM CHAT, TODO APAIXONADO?


ISSO FOI ANTES DE EU DESCOBRIR QUE ELA ERA UMA DAS CRIATURAS GOSMENTAS DO PLANETA REMELÃO!
MAS VOCÊS PARECIAM TER SE DADO TÃO BEM ONTEM À NOITE!
POR QUE VOCÊ NÃO DEU UMA CHANCE PRA ELA?
PORQUE EU QUERO ME ENCONTRAR COM ALGUÉM DA MINHA ESPÉCIE, COMPUTADOR!
UMA HUMANA! OU, PELO MENOS, QUE TENHA BRAÇOS E PERNAS! E NÃO UMA DÚZIA DE TENTÁCULOS PEGAJOSOS!
BEM...
...ISSO É PRA VOCÊ APRENDER A NÃO ME DEIXAR AQUI, SOZINHO, JOGANDO COM UMA BEXIGA MAQUIADA!
ISSO É CHATO, SABIA?

ISSO É O PROBLEMA DE SE VIVER NO ESPAÇO!
A GENTE ENCONTRA CADA CRIATURA ESTRANHA POR AÍ!
UM HORROR!
ESTÁ SE REFERINDO ÀQUELA GAROTA BAMBLONIANA DE CINCO NARIZES?
É! E TAMBÉM TEVE A VENUSIANA COM A BOCA NA TESTA...
...A JUPITERIANA COM QUATRO PATAS...
...E AQUELA LEGUMIANA VERDE!
HÁ! HÁ! HÁ!
RAPAZ! AQUELA ERA UM VERDADEIRO CHUCHUZINHO!
NÃO TEM GRAÇA NENHUMA!
E NEM GOSTO, NÃO É? HÔ! HÔ!
SERÁ ESSE O MEU DESTINO?
PERCORRER O UNIVERSO SOZINHO, SEM NUNCA ENCONTRAR ALGUÉM QUE...


COMPUTADOR!!
UAU! QUE MÁQUINA!! É A NORA QUE A MINHA PLACA-MÃE SEMPRE QUIS!
VOCÊ ESTÁ VENDO O QUE EU ESTOU VENDO?
EU VOU LÁ FALAR COM ELA, AGORA MESMO!
SE EU NÃO VOLTAR EM UMA SEMANA, PEDE PRO FLASH GORDO ME SUBSTITUIR!
É HOJE QUE EU DESENCALHO!
QUER UMA REVANCHE?
EU VOU ACABAR COM ESSE SEU SORRISINHO BESTA!
E...
PELA MADRUGADA! ELA É LINDA, MESMO!


COM LI-CENÇA...
A GAROTA ESTÁ SOZINHA?
OPA! ESTOU, POR QUÊ?
NÃO QUER SAIR PRA TOMAR UM GUARANÁ?
EU ADORARIA!
LEGAL!
EU CONHEÇO UM SPACE-BAR AQUI PERTO!

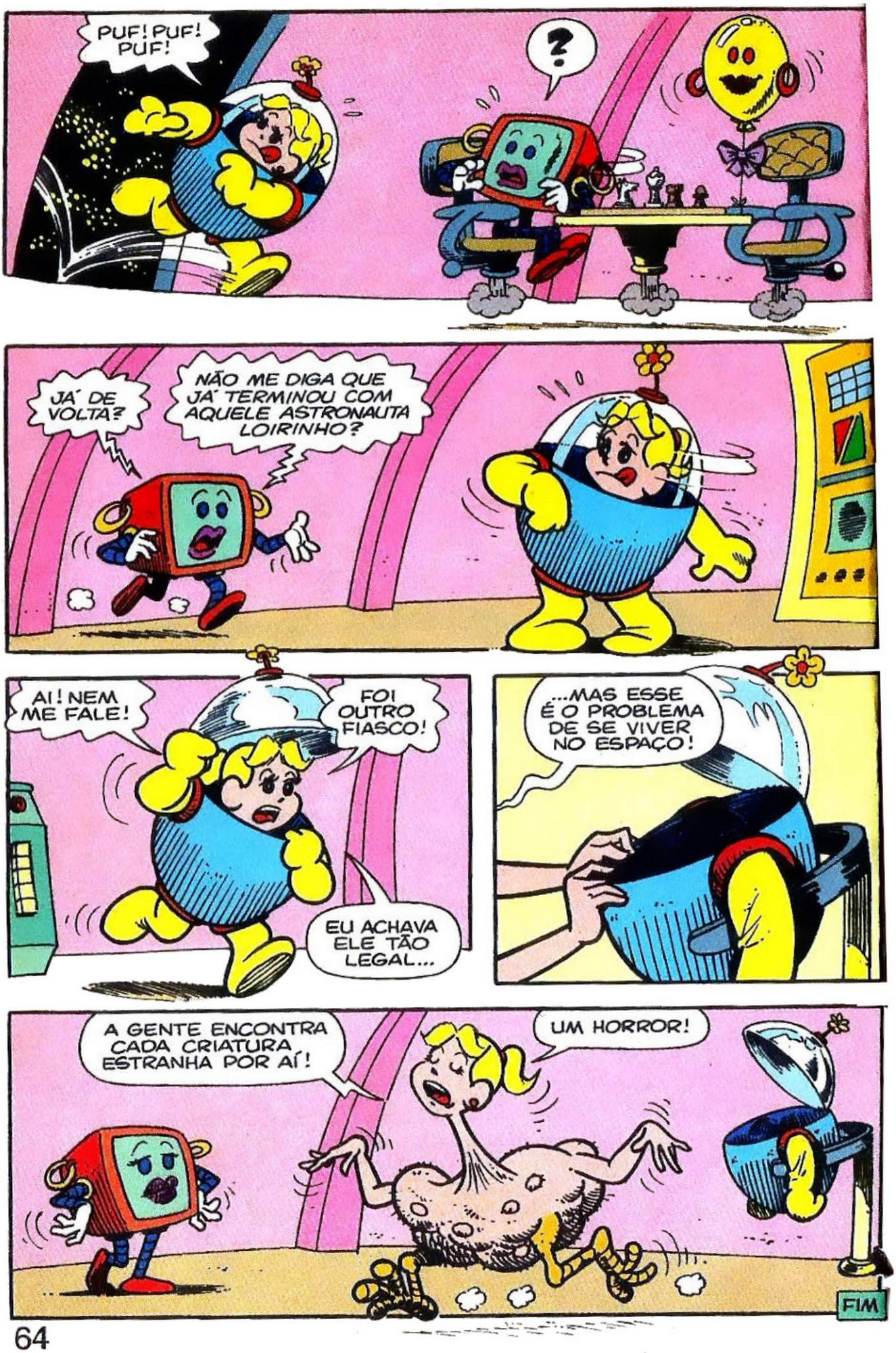

E ASSIM...
VAI SAIR DE NOVO? AONDE VOCÊ VAI, DESSA VEZ?
ORA! ONDE VOCÊ ACHA?
EU NÃO SEI...
NO ENCONTRO ANUAL DOS CARECAS GORDINHOS DA GALÁXIA?
MUITO ENGRAÇADO!
HOJE, EU VOU FAZER UMA SURPRESA PRA ASTRONAUTA!
OI, BENZINHO!
DEMOREI?
NÃO! EU ACABEI DE CHEGAR!
O QUE VOCÊ QUERIA ME DIZER?

É MELHOR IR DIRETO AO ASSUNTO!
QUER CASAR COMIGO?

?
?
NÃO!
NÃO!
NÃO!
NÃO!
NÃO!
NÃO!

ESPERA, BENZINHO!!
O QUE FOI?
FICA LONGE DE MIM!!
AAAAH!!

XIII!!
SERÁ QUE EU EXAGEREI?
FUI APRESSADO DEMAIS?


PUF! PUF! PUF!
?
JÁ DE VOLTA?
NÃO ME DIGA QUE JÁ TERMINOU COM AQUELE ASTRONAUTA LOIRINHO?
AI! NEM ME FALE!
FOI OUTRO FIASCO!
EU ACHAVA ELE TÃO LEGAL...
...MAS ESSE É O PROBLEMA DE SE VIVER NO ESPAÇO!
A GENTE ENCONTRA CADA CRIATURA ESTRANHA POR AÍ!
UM HORROR!
FIM

Coleção Art Manual

TURMA DA Mônica ©

Carinho sempre à mão!!

ALTO-RELEVO

Veja as últimas novidades da ARTMANUAL: avental escolar e estojos supercriativos pra você e toda a sua turma. Outra novidade é a coleção pelúcia Turma da Mônica, com bolsa, mochilinha, carteira e muito mais!!

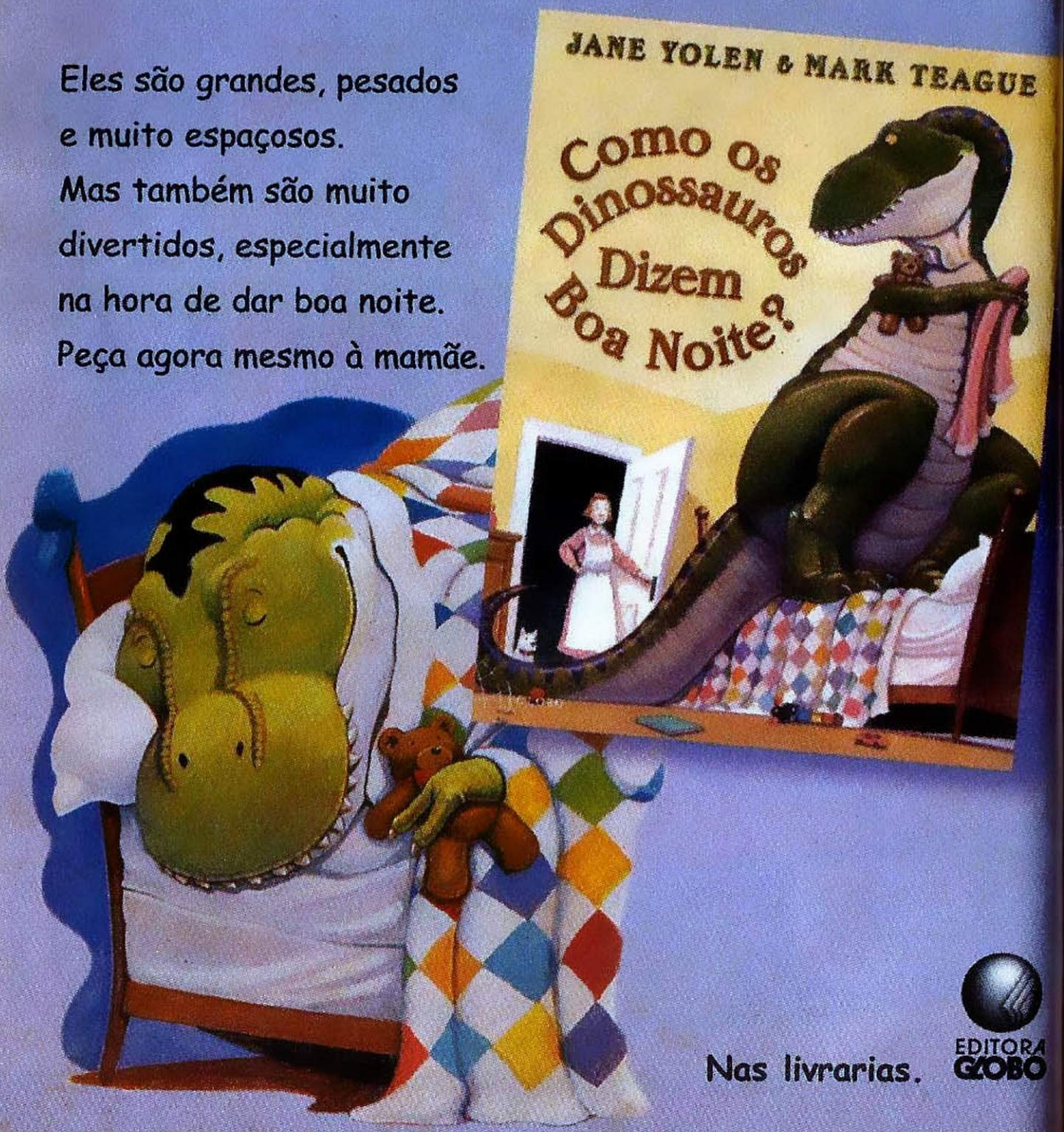
Art manual

(11) 4168-1626
vendas@artmanual.com.br

VISITE O PORTAL DA TURMA DA MÔNICA: www.monica.com.br

Dá pra imaginar como os dinossauros dizem boa noite?

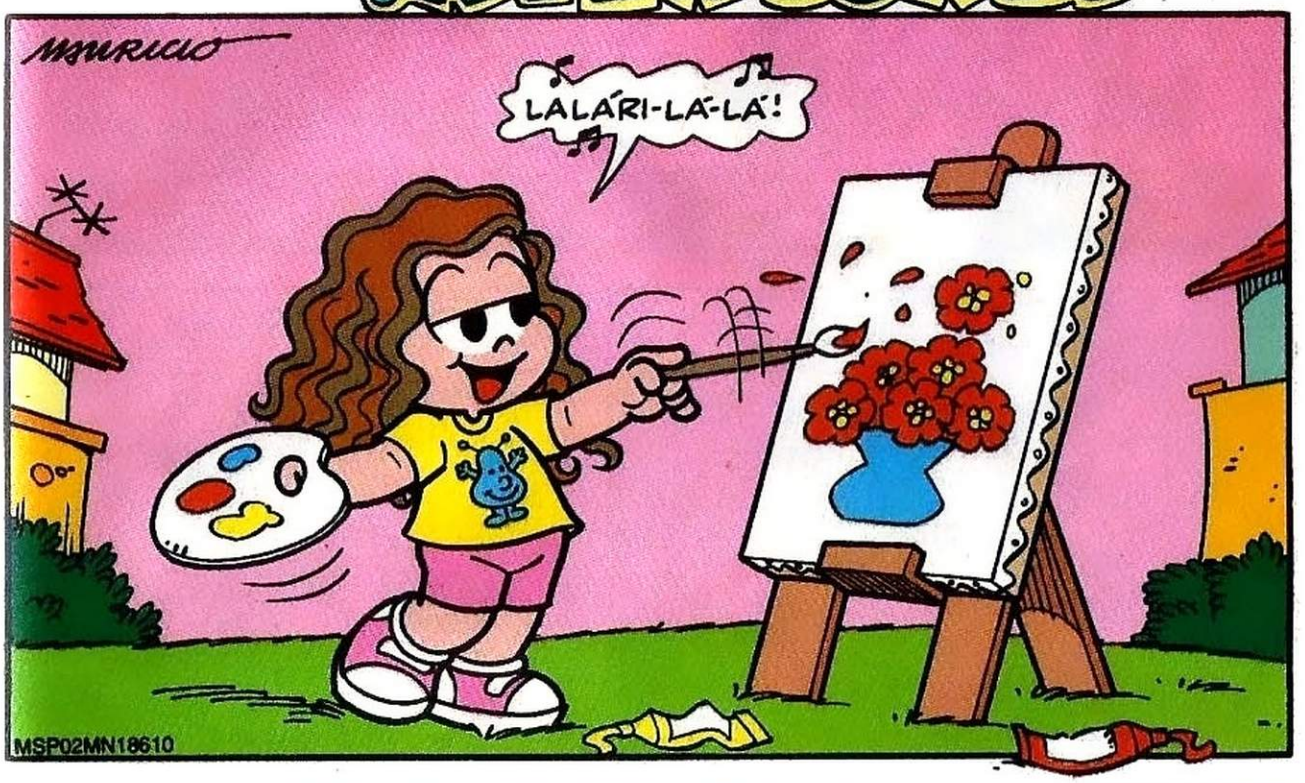
Eles são grandes, pesados
e muito espaçosos.
Mas também são muito
divertidos, especialmente
na hora de dar boa noite.
Peça agora mesmo à mamãe.

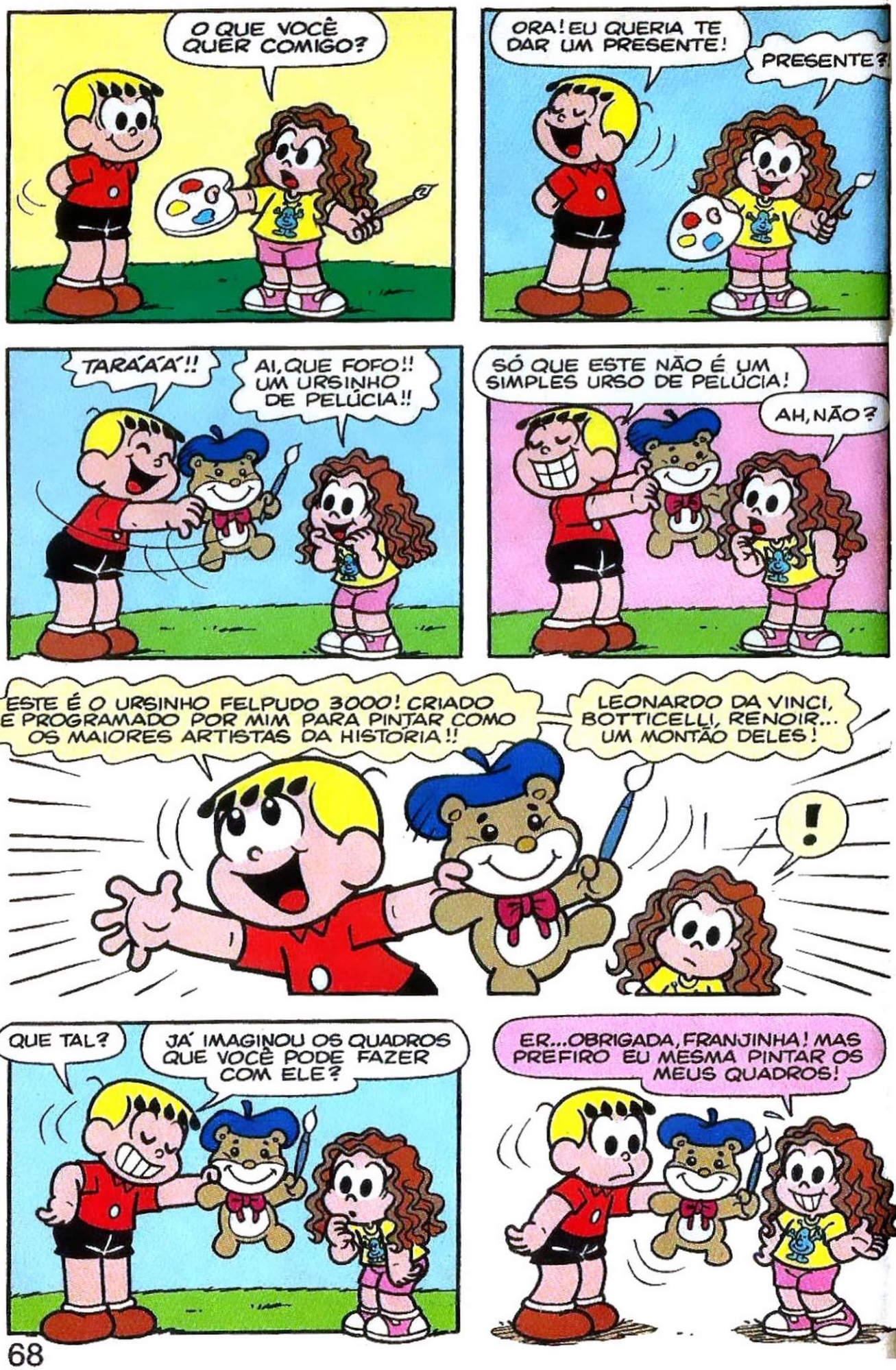


Nas livrarias.

EDITORA GLOBO

Marina em Pintores & Inventores



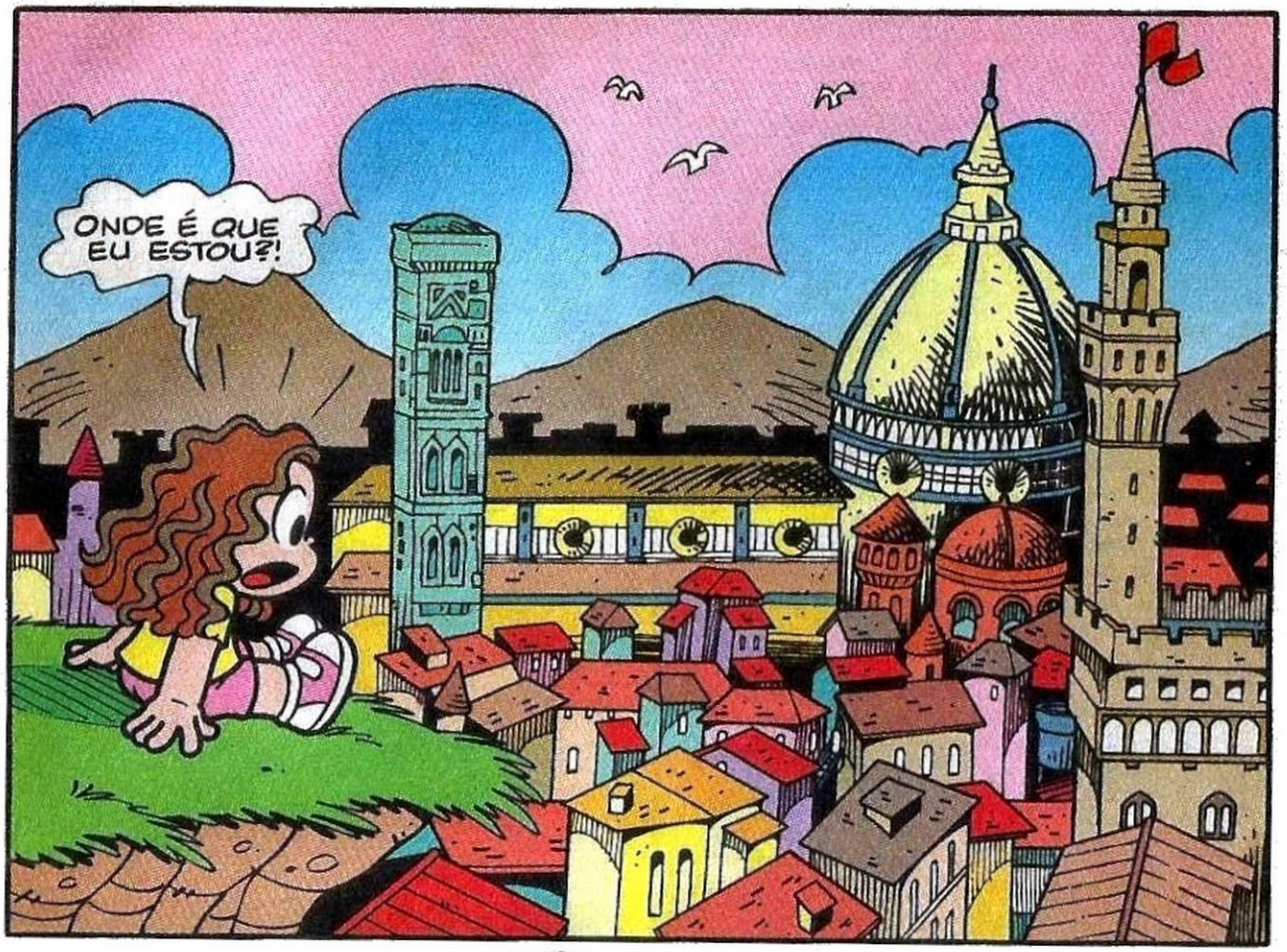

O QUE VOCÊ QUER COMIGO?
ORA! EU QUERIA TE DAR UM PRESENTE!
PRESENTE?
TARÁÁÁ!!
AI, QUE FOFO!! UM URSINHO DE PELÚCIA!!
SÓ QUE ESTE NÃO É UM SIMPLES URSO DE PELÚCIA!
AH, NÃO?
ESTE É O URSINHO FELPUDO 3000! CRIADO E PROGRAMADO POR MIM PARA PINTAR COMO OS MAIORES ARTISTAS DA HISTÓRIA!!
LEONARDO DA VINCI, BOTTICELLI, RENOIR... UM MONTÃO DELES!
!
QUE TAL?
JÁ IMAGINOU OS QUADROS QUE VOCÊ PODE FAZER COM ELE?
ER... OBRIGADA, FRANJINHA! MAS PREFIRO EU MESMA PINTAR OS MEUS QUADROS!

ORA, QUE BOBAGEM! TUDO O QUE VOCÊ TEM A FAZER É APERTAR O NARIZ DELE E...
VIU? FUNCIONA!
RRRR
OPS! ESCAPOU!
MEU QUADRO!!
TÓIM
MEU QUADRO!!
CALMA, MARININHA!! EU JÁ DOU UM JEITO NISSO!
SPLOSH
SPLOSH
SPLOSH
VIU SÓ? EU NÃO DISSE QUE DAVA UM JEITO?

ER...QUE CARA É ESSA, HEIN?
FRANJINHA!! VOCÊ DESTRUIU O MEU QUADRO!!
TALVEZ AINDA DÊ PRA CONSERTAR, NÉ?
ESQUECE! JÁ ESTOU CANSADA DOS SEUS INVENTOS!
MAS... MAS...
NADA DE "MAS"! SOMOS TOTALMENTE DIFERENTES! VOCÊ É UM MENINO DAS CIÊNCIAS...
...ENQUANTO EU SOU UMA MENINA DEDICADA ÀS ARTES!
É IMPOSSÍVEL QUALQUER COISA ENTRE NÓS!
TCHAU!
CHUIF!

É ISSO MESMO, MARINA! QUEM SABE ASSIM ELE TE DEIXA EM PAZ?!
IMAGINA! AQUELE URSINHO DESTRUIU O MEU BELO QUADRO E...
SE BEM QUE ELE SÓ ME DEU O URSINHO QUERENDO ME AGRADAR!
AI, TADINHO! E EU TRATEI ELE DAQUELE JEITO!
FRANJINHA! ESPERE!
EU QUERO ME DESCULPAR!
UÉ! PRA ONDE ELE FOI?
?
JÁ SEI!! ELE DEVE TER IDO PRO LABORATÓRIO!

FRANJINHA!
FRANJINHA!
NOSSA! QUE BAGUNÇA TÁ AQUI DENTRO!
ÔÔÔÔ...
AI!!
CAPUUUM
PUF
O QUE ACONTECEU?


ONDE É QUE EU ESTOU?!

ORA, ONDE MAIS, MINHA JOVEM? EM FLORENÇA, O BERÇO DAS ARTES!

VOCÊ QUER DIZER, A CIDADE DOS GRANDES PINTORES DO PASSADO?

COMO LEONARDO DA VINCI, BOTTICELLI E MICHELANGELO?
ESTUDEI TODOS ELES!

PASSADO?! ESTÁ LOUCA?

SAIBA QUE EU SOU O GRANDE LEONARDO DA VINCI!

VOCÊ?! MAS EM QUE ANO ESTAMOS?

1508!

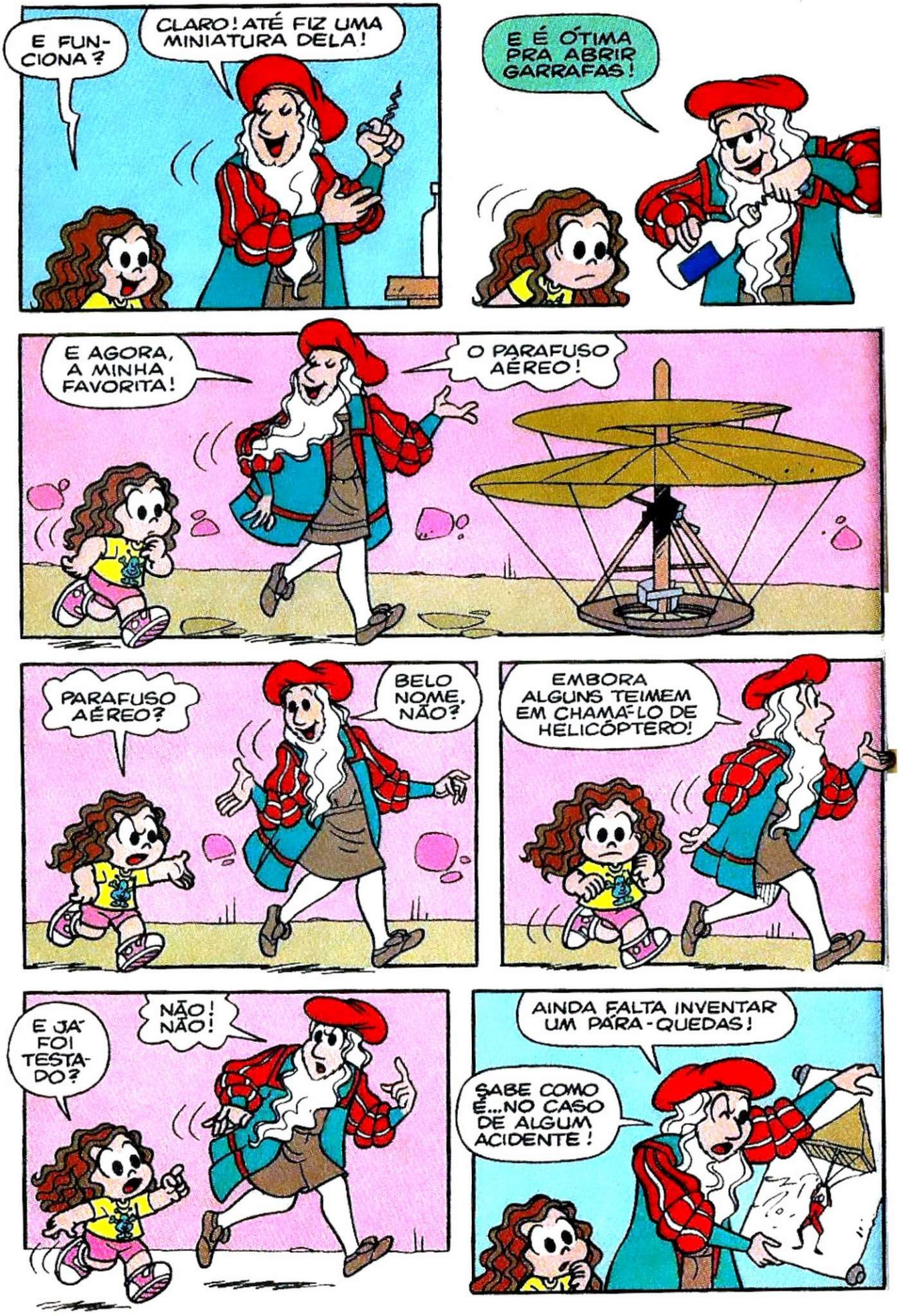
?
TUM

A JOVEM ESTÁ BEM?
JÁ ENTENDI TUDO! NO MÍNIMO, CAÍ NA MÁQUINA DO TEMPO DO FRANJINHA!

MÁQUINA DO TEMPO?! FRANJINHA?
E AGORA?

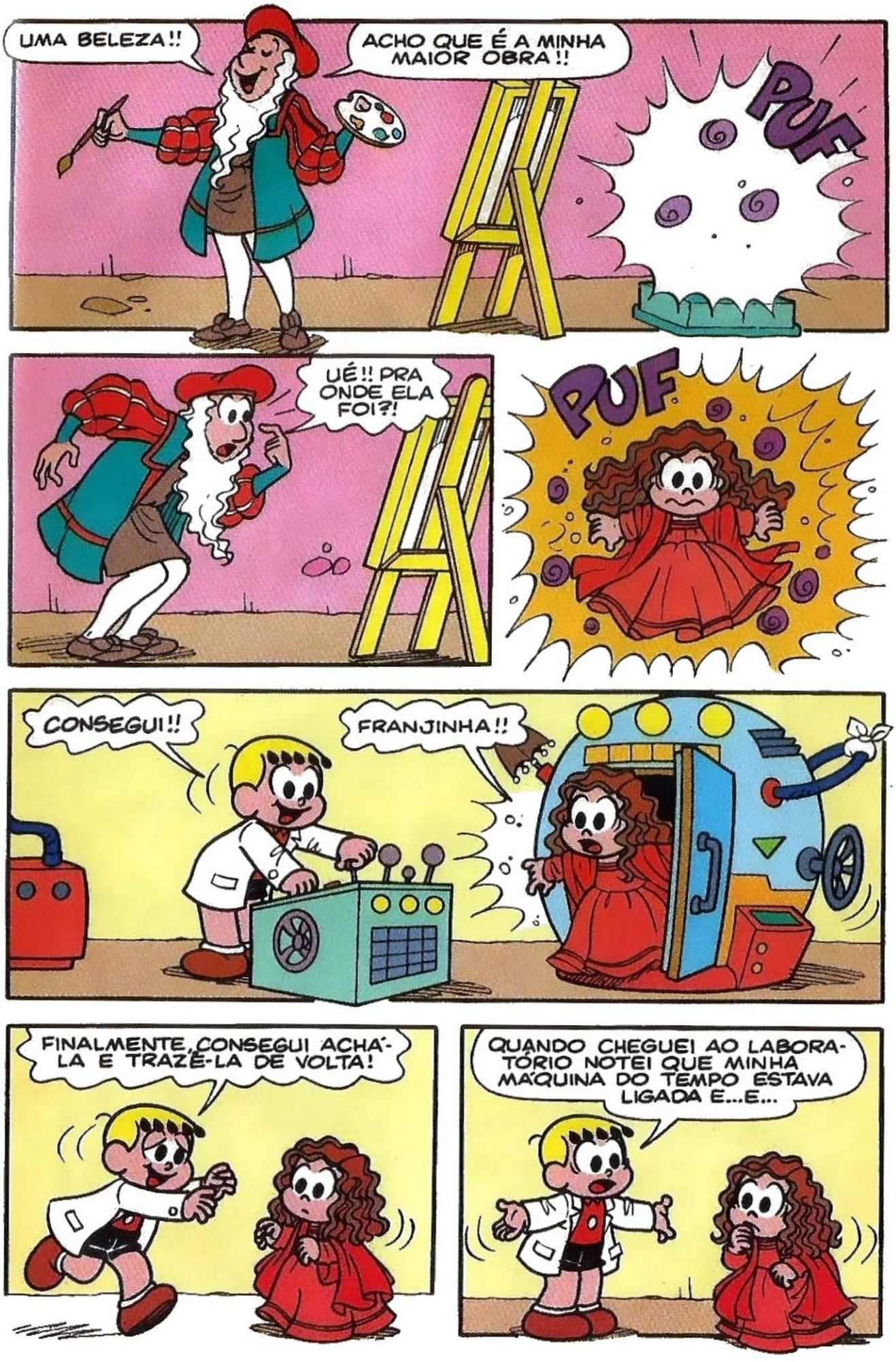
BOM... JÁ QUE ESTOU AQUI, ACHO QUE VOU APROVEITAR E VÊ-LO PINTAR UM POUCO!

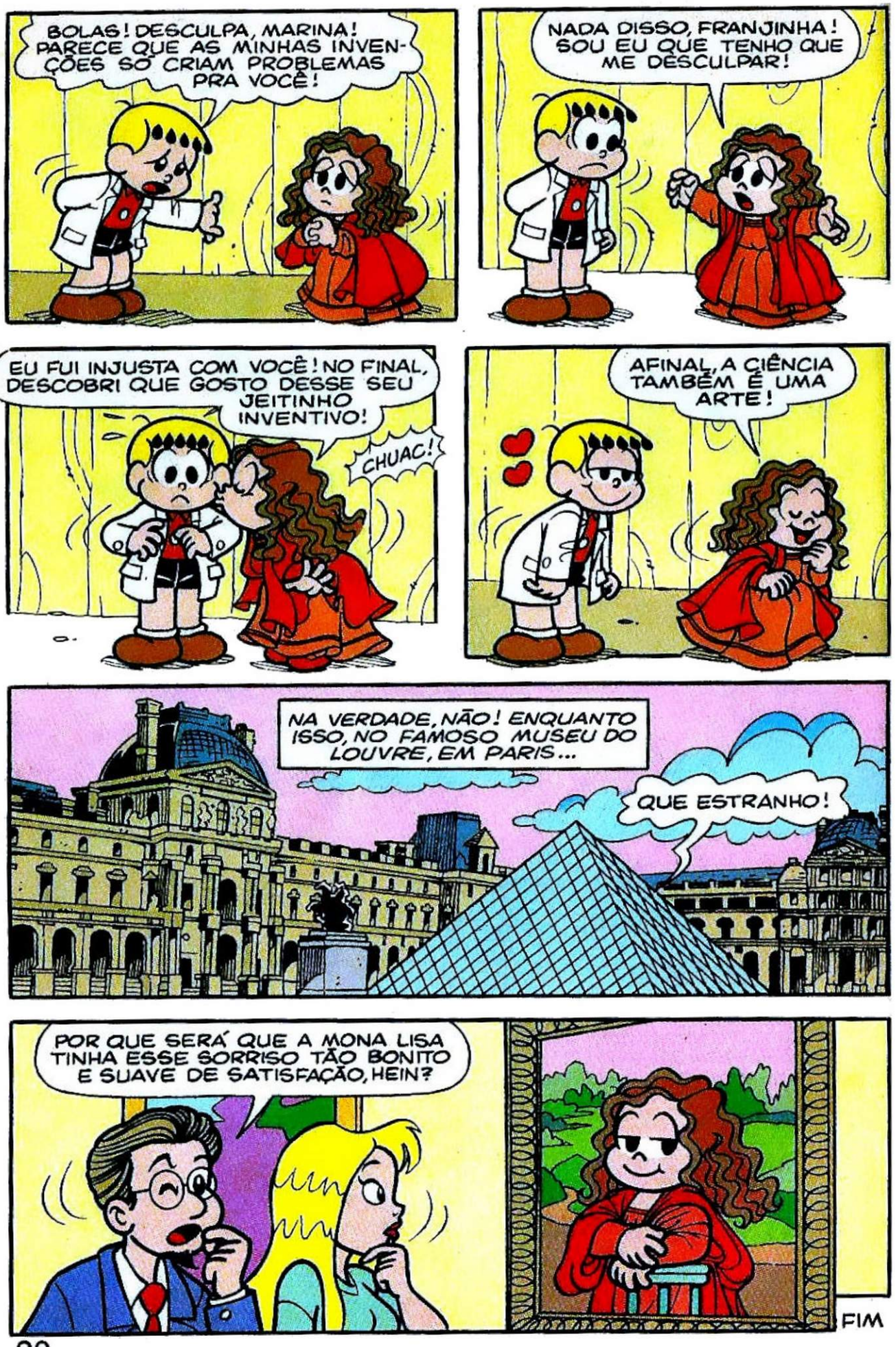
LAMENTO, MAS POR HOJE BASTA!
AAAH!
AGORA, TENHO QUE CUIDAR DAS MINHAS INVENÇÕES!
INVENÇÕES?!
É O MEU PASSATEMPO NAS HORAS VAGAS! ADORO INVENTAR COISAS NOVAS!
COMO, POR EXEMPLO, O MEU CILINDRO MECÂNICO SEQÜENCIADOR DE SONS REPETITIVOS!
NOSSA! E O QUE ELE FAZ?
BASICAMENTE, É UM TAMBOR MECÂNICO QUE TOCA SOZINHO!
OH! QUE INTERESSANTE!
E NÃO É?
E ESTA É A MINHA MÁQUINA PERFURADORA DE SOLOS!


E FUNCIONA?
CLARO! ATÉ FIZ UMA MINIATURA DELA!
E É ÓTIMA PRA ABRIR GARRAFAS!
E AGORA, A MINHA FAVORITA!
O PARAFUSO AÉREO!
PARAFUSO AÉREO?
BELO NOME, NÃO?
EMBORA ALGUNS TEIMEM EM CHAMÁ-LO DE HELICÓPTERO!
E JÁ FOI TESTADO?
NÃO! NÃO!
AINDA FALTA INVENTAR UM PÁRA-QUEDAS!
SABE COMO É... NO CASO DE ALGUM ACIDENTE!

TODAS ESSAS INVENÇÕES ME LEMBRAM MUITO UMA PESSOA!
É?!
NA VERDADE, EU NÃO SABIA QUE VOCÊ ERA INVENTOR, TAMBÉM!
BEM... EU TAMBÉM SOU ENGENHEIRO, ARQUITETO, ESCULTOR, FILÓSOFO E CIENTISTA!
UAU!!
É O QUE EU DIGO SEMPRE!
A CIÊNCIA É UMA ARTE!
BEM... CHEGA DE INVENÇÕES! AGORA, EU QUERO VOLTAR A PINTAR!
OBA!! POSSO AJUDAR?
NÃO SEI...

É QUE EU ESTOU TENTANDO TERMINAR ESTE QUADRO!
MAS AINDA NÃO ACHEI UMA MODELO PARA ELE!
ONDE ENCONTRAREI UMA?
É! ONDE?
E...
SÓ MAIS UM SEGUNDO E...
PRONTO! PODE SE MEXER, AGORA!
E ENTÃO? COMO FICOU?


UMA BELEZA!!
ACHO QUE É A MINHA MAIOR OBRA!!
PUF
UÉ!! PRA ONDE ELA FOI?!
PUF
CONSEGUI!!
FRANJINHA!!
FINALMENTE, CONSEGUI ACHÁ-LA E TRAZÊ-LA DE VOLTA!
QUANDO CHEGUEI AO LABORATÓRIO NOTEI QUE MINHA MÁQUINA DO TEMPO ESTAVA LIGADA E...E...


BOLAS! DESCULPA, MARINA! PARECE QUE AS MINHAS INVENÇÕES SÓ CRIAM PROBLEMAS PRA VOCÊ!
NADA DISSO, FRANJINHA! SOU EU QUE TENHO QUE ME DESCULPAR!
EU FUI INJUSTA COM VOCÊ! NO FINAL, DESCOBRI QUE GOSTO DESSE SEU JEITINHO INVENTIVO!
CHUAC!
AFINAL, A CIÊNCIA TAMBÉM É UMA ARTE!
NA VERDADE, NÃO! ENQUANTO ISSO, NO FAMOSO MUSEU DO LOUVRE, EM PARIS...
QUE ESTRANHO!
POR QUE SERÁ QUE A MONA LISA TINHA ESSE SORRISO TÃO BONITO E SUAVE DE SATISFAÇÃO, HEIN?
FIM

Nossos Endereços

Redação e Correspondência
São Paulo: Av. Jaguaré, 1485, São Paulo - SP. CEP 05346- 902. Tel.: (11) 3767-7907. Fax: (11) 3767-7911.
Rio de Janeiro: Rua Lauro Müller, 116, 37º andar, sala 3706, Rio de Janeiro-RJ. CEP 22280-160. Tel.: (21) 543-3406. **Brasília:** Centro Empresarial Assis Chateaubriand, bloco 2, salas 701 a 716 - SRTS, Quadra 701, Brasília-DF. CEP 70340-906.Tel.: (61) 316-9501. Fax: (61) 323-2054.

Assinaturas

Central Globo de Atendimento ao Cliente e Vendas - São Paulo: Tel.: (11) 3362-2000. Fax: (11) 3766-3755. Rio de Janeiro: Tel.: (21) 3460-0400. Belém: Tel.: (91) 3086-2525. Belo Horizonte: Tel.: (31) 3218-5700. Brasília: Tel.: (61) 429-0400. Fortaleza: Tel.: (85) 466-3700. Porto Alegre: Tel.: (51) 3287-1000. Recife: Tel.: (81) 3076-2525. Salvador: Tel.: (71) 355-8182. Central de Atendimento ao Cliente: segunda-feira a domingo - 8h às 20h. Vendas de Assinaturas: segunda-feira a domingo - 8h às 24h.

Internet: http://www.editoraglobo.com.br
SEÇÃO FALE CONOSCO

Para fazer assinaturas: A Editora Globo garante aos assinantes desta publicação a restituição, em reais, de parte do preço total pago antecipadamente e correspondente aos exemplares a serem entregues, devidamente corrigido monetariamente em caso de descontinuação desta publicação. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Globo S.A. mediante recebimento da 1ª via de nosso pedido de venda. Ao fornecer seus dados cadastrais para a compra de publicações da Editora Globo, seu nome passa a ser incluído em lista específica de clientes especiais para envio de material de divulgação e promoção de produtos da Editora Globo ou de terceiros. Caso não concorde, basta escrever para a Central Globo de Atendimento ao Cliente – Caixa Postal 6400 – CEP 01059-970 – São Paulo – SP.

Números Atrasados

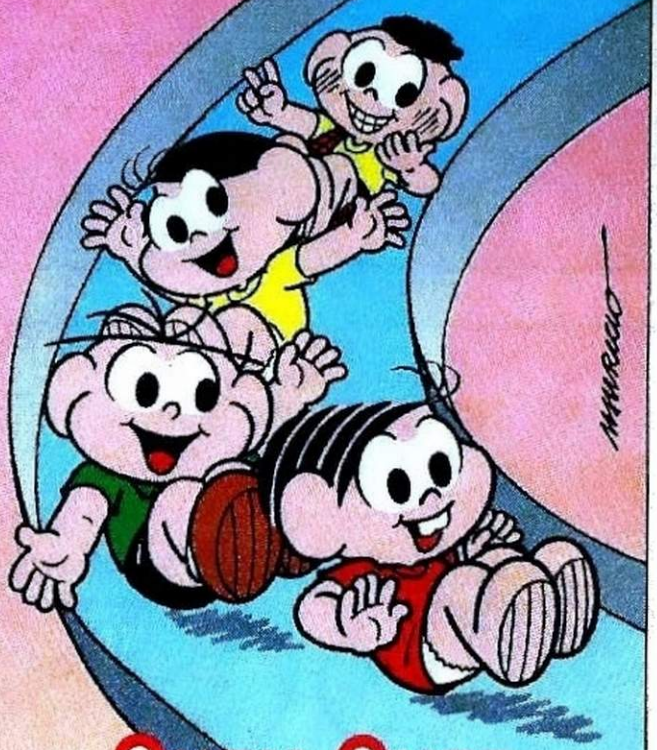
A Editora Globo atenderá aos pedidos, havendo disponibilidade em estoque, ao preço da edição atual. **Nas bancas:** Por intermédio de jornaleiros ou do distribuidor Chinaglia de sua cidade, com 10% de acréscimo. **Por telefone: Centrais de Atendimento:** São Paulo: (11) 3362-2000; Rio de Janeiro: (21) 3460-0400; Salvador: (71) 355-8182; Belo Horizonte: (31) 3218-5700; Porto Alegre: (51) 3287-1000; Brasília (61) 429-0400.

Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa **Diretoria:** Alice Keico Takeda, Charles Bluwol, Márcio R. A. Souza, Mônica S. e Sousa, Sebastião Bonfá, Yara Maura Silva **Histórias em Quadrinhos: Diretora Executiva:** Alice Keico Takeda **Redação:** Mauricio de Sousa, Emerson B. Abreu, Flávio T. de Jesus, João Eduardo Xavier, Paulo Roberto Back, Robson Barreto de Lacerda **Desenho:** Altino O. Lôbo, Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Jeane Mestre, José Aparecido Cavalcante, Laura C. Ferraz, Lino Paes, Marcos Loschiavo, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásio, Roberto Martins Pereira, Sidnei Lozano Salustre **Arte-final:** Clarisse H. Tanizawa, Jaime Podavin, Kazuo Yamassake, Marco Antônio de Oliveira, Marcos Fernando Silva, Reginaldo S. Almeida, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla **Colaboradores:** Alvim Lacerda Filho, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Lilian A. Almeida **Letras:** Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda **Acabamento:** Antonio Mauricio de Sousa Neto, Denilton F. da Silva, Thiago M. Moreno **Cor:** Miriam S. Tominaga, Rita C. Mauricio, Vidimar G. Santos **Assistentes de Arte:** Adriano N. de Sousa, Marcelo Henrique Kulaga, Reginaldo Graciano **Coordenação de Arte:** Beatriz M. Ferri, Leonardo C. Cedran, Maria de Fátima A. Claro **Merchandising - Diretora Executiva do Estúdio:** Alice Keico Takeda **Diretor de Arte:** Ricardo Machado **Designer:** Emy T. Y. Acosta **Comercial: Diretora:** Mônica S. e Sousa **Internacional: Vice-presidente:** Yara Maura Silva **Diretora:** Mayra C. Silva **Assistente:** Valéria S. Sousa **Divisão Latino-americana: Diretor Executivo:** Sebastião Bonfá **Departamento de Teatro:** Parque da Mônica - Tel.: (11) 3816-7766 **Departamento de Som - Diretor Executivo:** Márcio R. A. Souza **Exposições:** Jacqueline Mouradian **Vídeo/Internet:** Fabio Madid **Núcleo de Atendimento:** Anna Paula Caserta, Cláudia Makio, Daniela E. Gomes, Therezinha S. Branco - Tel.: (11) 3613-5054 **Redação:** Ivana Melo **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa **Estúdios Mauricio de Sousa** Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel.: (11) 3613-5000
© 2002 Maurício de Sousa Produções. Todos os direitos reservados.

http://www.monica.com.br

REVISTAS TURMA DA Mônica

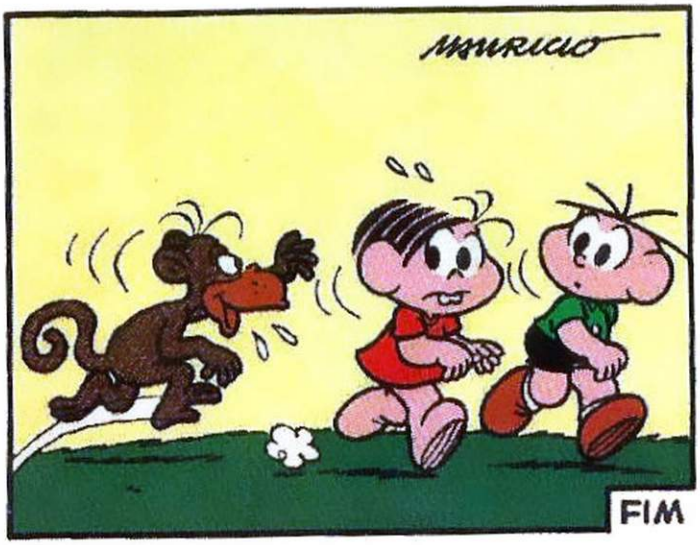


QUEM QUER DIVERSÃO, NÃO PERDE UMA SÓ EDIÇÃO!

EDITORA GLOBO

© 1999 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

Mônica



EDITORA GLOBO

Conselho de Administração: Roberto Marinho (presidente), João Roberto Marinho (vice-presidente), Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Veiho da Silva Vasconcelos, Mauro Molchansky, Pedro Ramos de Carvalho (conselheiros)
Diretoria Executiva
Marcos Dvoskin (diretor-geral), Hélio Tuchler (diretor de mercado/leitores), Paulo Afonso Gregoraci (diretor de marketing e publicidade), Carlos Alberto R. Loureiro (diretor administrativo e financeiro), Eduardo Gusso (diretor de estratégia e desenvolvimento organizacional)

Mônica

Diretora Editorial: Flavia Ceccantini

Redação

Editora: Solange M. Lemes
Editora-Assistente: Luciane Ortiz de Castro
Revisora: Cecília Bassarani
Arte: José Moreno Cappucci (editor), Adriana B. Silveira (chefe de arte), Elias A. Azevedo, Gerson Afonso de Campos (diagramadores)
Secretários de Produção: José Roberto dos Santos, Octavia Yamashita **Secretária:** Shirley Flaborea
e-mail: infantis@edglobo.com.br

Vendas de Publicidade

Diretor Comercial: Orlando Xavier de Freitas
Gerente Comercial Escritórios Regionais: Abílio José de Araújo Jr.
Supervisora Comercial Escritórios Regionais: Maria Sueli Pereira
Consultora de Negócios: Raquel Ezequiel
Assistente Executiva de Publicidade: Conceição Thomáz
Coordenação de Publicidade: Juarez Leite (gerente), José Soares (supervisor), Carlos Roberto Alves de Sá (coordenador)
Escritórios Regionais: Brasília: Marcelo Ribeiro Novaes (gerente), Charles Marar Filho (consultor) - Tel.: (61) 316-9501. Fax: (61) 323-2054. **Rio de Janeiro:** Marcela Martinez (gerente), Carla Chaves, Larissa Vieira, Tatiana Laborne Mariz (consultores), Sonia Dias (assistente) - Tel.: (21) 2244-9000. Fax: (21) 2543-4820. **Representantes de Publicidade: Belo Horizonte:** Sérgio Bernardes - Tel./Fax: (31) 3261-2700. **Campinas:** Éder Públio - Tel./Fax: (19) 3242-1533. **Curitiba:** Cristina Mendonça, Nilson Trivelli - Tel./Fax: (41) 362-0404. **Florianópolis:** Milton Marcucci e Ademir Godran - Tel./Fax: (48) 224-3450. **Fortaleza:** Agimiro Holanda - Tel.: (85) 253-4101. Fax: (85) 231-4761. **Goiânia:** Neffer Trench - Tel./Fax: (62) 255-0759. **Novo Hamburgo:** Angela Blauth - Tel.: (51) 582-4109. Fax: (51) 594-4089. **Porto Alegre:** Rose Isoppo - Tel.: (51) 3233-1513/5822/6911. Fax: (51) 3233-5966/1587. **Recife:** Luiz Augusto - Tel./Fax: (81) 326-7188. **Ribeirão Preto:** Adelino Pajolla - Tel./Fax: (16) 632-6333. **Salvador:** Caio Silveira, César Silveira - Tel./Fax: (71) 345-5600/7600.
Internacional Sales: Multimedia, Inc. - Orlando, Flórida, EUA - Tel.: +1 (407) 903-5000. Fax: +1 (407) 363-9809. Toll Free: (+1) 800-985-8588. e-mail: info@multimediausa.com

Áreas de Apoio

Operações: Danilo Borges (diretor de produção gráfica)
Administração: Vânia Weber (diretora) **Recursos Humanos:** Silvia Zwi (gerente) **Tecnologia de Informação:** Edison C. Moreno (diretor)
Marketing de Circulação: Mônica Oliveira (diretora), Paula Pestana (gerente de marketing) **Assinaturas:** Fernando Martins (diretor)
Atendimento ao Cliente: Cristina Albuquerque (gerente)
Comunicação/Circulação: Maria Paula Iliadis (gerente de mídia)
A revista **Mônica** (ISSN 0104-2882) é uma publicação mensal da EDITORA GLOBO S.A Distribuidor exclusivo para todo o Brasil: Fernando Chinaglia Distribuidora S/A - Rua Teodoro da Silva, 907 - Rio de Janeiro - Tel.: (21) 575-7766. Distribuição em Portugal: Midesa S/A - Rua da República da Coréia, 34 - Ranholas - CEP 2710 - Sintra - Portugal.
Diretora Responsável: Flavia Ceccantini
Data desta Edição: Janeiro/02

www.editoraglobo.com.br

ANER

TÁ NA CARA...OU MELHOR, TÁ NA CAPA QUE CHEGOU MAIS UMA COLEÇÃO SÃO DOMINGOS COM A

TURMA DA Mônica © & TURMA DO CHICO BENTO

A nova coleção São Domingos tem cadernos nos formatos 1/4, pedagógico e universitário com 4 diferentes ilustrações e também tem agenda, bloco e caderneta para anotações, fichário, bloco e índice para fichário e pasta.
Tudo com motivos bonitos e divertidos das suas turminhas favoritas.

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2001

SD
SÃO DOMINGOS S.A.
Indústria Gráfica

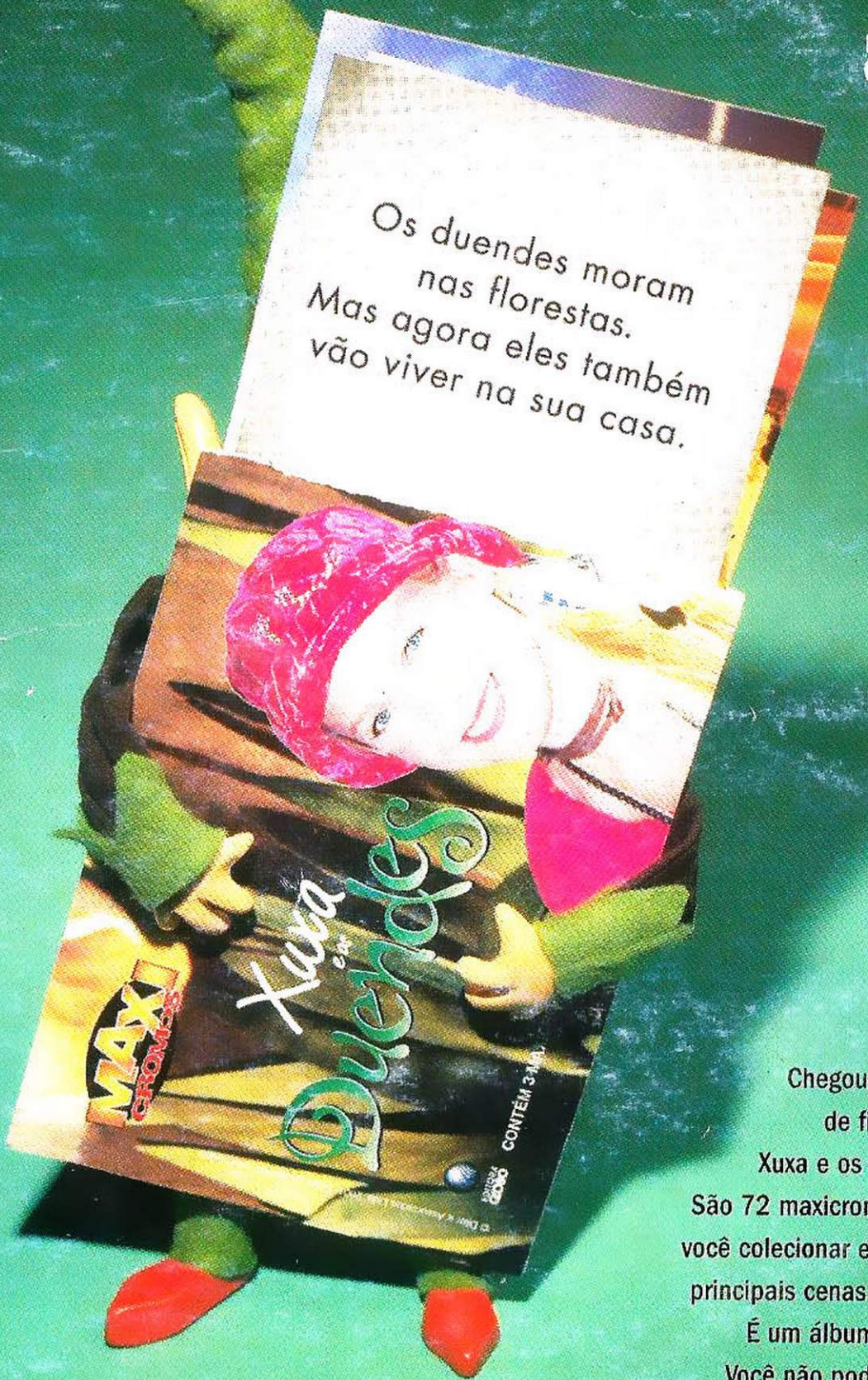
Fone: 0800-551171
e-mail: saodomingos@saodomingos.ind.br

VISITE O PORTAL DA TURMA DA MÔNICA: www.monica.com.br

Leo Burnett

EDITORA GLOBO

Os duendes moram
nas florestas.
Mas agora eles também
vão viver na sua casa.



Chegou o álbum
de figurinhas
Xuxa e os Duendes.
São 72 maxicromos para
você colecionar e rever as
principais cenas do filme.
É um álbum mágico.
Você não pode perder.

Colecione. Já nas bancas.